3200 30329



7!

A

۲۰۰ لغز وفزورة

تالیف أحمد عبد العزیز

> الناشر دار مشارق

بطاقة فمرسة

فهرسه دار الكتب الوثائق القومية

٠٠٠ لغز وفزوره – أعداد أحمد عبد العزيز – القاهرة : دار مشارق للنشر

والتوزيع ٢٠٠٧

صن ، ۲۷ × ۲۶سم

١ - الألغاز ٢ - اختيارات الذكاء.

٣ - الشخصية - تقييم

1 - العنوان:

رقم الإيداع: ٢٦٧١٣/ ٢٠٠٧

V97. VY0

طرطيبة للطباعة -الجيزة

الطبعة الأولى ٢٠٠٨

كل الحقوق محفوظة

دار مشارق للنشر والتوزيع ۱۵ شارع الفاروق عمر بن الخطاب - طالبية - فيصل ت: ۳۷۲٤۱۸۰۳ - ۲۲۲۸۷۲۹۰۱ - mshareq@hotmail.com

قيل البدء

الألغاز ولعب كمال العقول

الفاز النكاء . وكل الألفاز لابد فيها من النكاء . تعتمد على قوة الملاحظة ويقظة العقل والقدرة على التحليل، فهناك متمة خفية لدى الإنسان للمعرفة، حتى لو كانت هذه المعرفة في حل لغز بسيط أو الوصول إلى نتيجة لعبة ذكية، إننا بهذا نعطى للعقل متعته، إنها لذة الاستكشاف ال

والمثل المعروف يقول "إذا عرف السبب بطل العجب" أى أن كل لغز أو فزروة فى حد ذاته هو أمر بسيط.. ولكن التعقيد يكون إما فى الطرح أو تشابك الأطراف أو كثرتها.

أى أنه في النهاية الأمر ليس صعباً.. إنه تماما كما يقول الفلاسفة بأننا عندما ننحت تمثالا فإننا في الحقيقة نكشف عن التمثال في باطن الحجر.. أي أن التمثال موجود من الأصل ونحن لم نقم برسمه، فقط أزلنا

العوالق عنها

الألغاز أيضا تحتاج لإزالة العوالق عنها لتظهر لنا حقيقتها.. وهي متعة عقلية مثل المتعة العضلية لأصحاب الرياضات العنيفة.

وكل مرة نقوم بحل ثفر فيها فإنه ينتابنا شعور من الرضا عن انفسنا وكاننا قمنا بإطعام العقل ما يحبه.

وهذا كتاب يتحدى ذكاءك.. به عشرات الألفاز والفوازير على حسب درجات صعوباتها.

فهل أنت من محبى لعب كمال العقول؟

أحمد أنور

القسم الأول المنافق ال

- ١) ما هو الشيء الذي كلما طال قصر ؟
 - + + +
- ٢) ماذا يقع وسط بغداد ؟
- *** * ***
- ٣) ما هو البيت الذي لا يُسكن (ليس فيه أبواب ولا نوافذ) ؟
 - + + +
 - ٤) ما هو الشيء الذي يكتب ولا يقرأ ؟
 - . . .
- ه الشيء الذي يكون أخضر في الأرض وأسود في السوق وأحمر في البيت؟
 - 4 4 4
 - ٦) له استان ولا يعض، ما هو ؟
 - 4 4 4
 - ٧) ما هو الشيء الذي لا يمشي إلا بالضرب ؟

- ٨) هو له رأس ولا عين له، وهي ثها عين ولا رأس ثها، ما هما ؟
 - ٩) ما هو الشيء الذي إذا أخذنا منه ازداد وكبر ؟

+ + +

+ + +

١٠) أخوان يبصران كل شيء ولكن لا يرى أحدهما الآخر فما هما ؟

4 4 4

١١) يتحرك دائماً حواليك لكنك لا تراه فما هو ؟

4 4 4

١٢) ما هو الشيء الذي يوجد في القرن مرة وفي الدقيقة مرتبن ولا يوجد
 الساعة ؟

+ + +

١٣) يسمع بلا أذن ويتكلم بلا لسان فما هو ٩

. . .

١٤) ما هو الشيء الذي إذا غليته جمد ؟

+ + +

١٥) واحدة حلوة ومغرورة تلبس ١٠٠ تنورة، من هي ؟

. . .

١٦) أخوان يلاحق أحدهما الآخر دون أن يلحق به فما هما ؟

١٧) ما هو الشيء الذي يرفع أثقال ولا يقدر يرفع مسمار ؟ 4 4 4 ١٨) عندما يسقط من فوق يهلهل فما هو ؟ *** * *** ١٩) ما هي الشجرة التي ليس لها ظل وليس لها ثمار ٩ 4 4 4 ٢٠) أنا ابن الماء فإن تركوني في الماء مت فمن أنا ؟ . . . ٢١) إننا أربعة إخوة ثنا رأس واحد فمن نحن ٩ + + + ٢٢) ما هو الشيء الذي يبقى حارا حتى بعد وضعه في الثلاجة ٦ ٢٣) ما هو الشيء الذي يمشي ويقف وليس له أرجل ؟ ٢٤)اسم نبي إذا غيرتا حرفا منه أصبح اسم دولة عربية ٩ 4 4 4

` ٢٥) ما هو الشيء الذي اسمه على لوته ؟

-4

٢٦) كلي ثقوب ومع ذلك أحفظ الماء فمن أكون ؟

4 4 4

٣٧) له أوراق وما هو بنبات، له جلد وما هو بحيوان، وعلم وما هو بإنسان.
 من هو ؟

+ + +

٢٨) ما هو الشيء الذي يقرصك ولا تراه ؟

* * *

٢٩) أسير بلا رجلين ولا أدخل إلا بالأذنين فمن أنا ؟

*** * ***

٣٠) ما هو الشيء الذي لا يتكلم وإذا أكل صدق وإذا جاع كذب ٩

*** * ***

٣١) ما هو الشيء الذي ليس له بداية ولا نهاية ؟

4 4 4

٣٧) ما هو الشيء الذي إذا لسته صاح ٩

4 4 4

٣٣) حامل ومحمول نصف ناشف ونصف مبلول فمن أكون ؟

. . .

٣٤) أرى كل شيء من دون عيون فمن أكون ؟

٣٥) أربعة عصافير على شجرة. جاء صياد وضرب سهما فأصاب عصفورا
 فكم عصفورا سيبقى على الشجرة؟

+ + +

٣١) بحجم الكف يلف الدنيا لفا -يدور حول العالم - ما هو؟

٣٧) بحجم الإبهام يلف الدنيا ثفا فما هو؟

* * *

٣٨) ما هو:

وأسود عار أنحل اثبرد جسمه

وما زال من أوصافه الحرص والمتع

وأعجب كل شيء كونه الدهر حارسا

وليس له عين ليس له سمع

*** * ***

: 46 La (79

ومونودة لا روح شيها وأنها

لتقيل نفخ الروح بعد حضانها

. . .

٤٠) ما هو:

ومستدير تروق العين بهجته

كأنه فلك نجم الدجى فيه حروفه أربع قد ركبت فإذا ما قلت أول حرف تم باقيمه

+ + +

٤١) ما هود

صفراء من غيرعلل مركوزة مثل الأسل كأنها عمر الفتى والنارفيها كالأجل

. . .

٤٧) ما هود

اسم من هاج خاطري أربع من حروفه فإذا زال ريعه زال باقى حبروفه

. . .

22) ما هود

و اهیف مدبوح علی صدر غیره

يترجم عن ذي منطق وهو ابكم تراه قصيرا كلما طال عمره و يضحي بليضا وهو لا يتكلم

4 4 4

٤٤) ما هو:

و مسرعة في سيرها طول دهرها تعب تراها مدى الأيام تمشى ولا تتعب

وفي سيرها ما تقطع الأكل ساعة

و تأكل مع طول المدي وهي لا تشرب

+ + +

ه٤) ما هود

ماطائرتى قىليە

يبلوح للشاس عبب

منقباره في بطنه

والعين مسته في النتب

+ + +

٤٦) ما هو:

وباسطة بلاعصب جناحها

و تسبـق مـا يطيــرولا تـطير إذا القمتهــا الحجـراطمانت و تـجزع ان يباشرهـا الجريح

+ + +

٤٧) ما هود

و ما اسم ثلاثي به النفع والضرر

له طلعة تغني عن الشمس والقمر

و ٹیس له وجه وئیس له قضا

واليس له سمح وليس له بصار

يمد لسانا يختشى الرمح بأسه

ويهزا يوم الضرب بالصارم الذكر

يموت إذا ما قمت تسقيه عامدا

و يأكل ما يلقى من النبت والشجـر

. . .

٤٨) إذا كانت أخت خالك ليست خالتك فمن تكون؟

 \diamond \diamond \diamond

٤٩) من هو الخال الوحيد لأولاد عمتك؟

. . .

- ٥٠) سنة أخوات لكل واحدة منهن أخ واحد فما عدهم؟
 - + + +
- ٥١) صديقان كلاهما عم للآخر كيف حصل ذلك؟
 - . . .
- ٥٧) ابن أمك وابن أبيك، وليس بأختك ولا بأخيك فمن يكون ؟
 - + + +
- ٥٣) اوجد ستة اعداد صحيحة (لا تحتوي على فاصلة عشرية او كسور)
 مجموعها ٢٠.
- ٥٤) عدد يتكون من ستة أرقام مختلفة عند ضرب العدد في احد الأرقام
 ٢) يكون التاتج نفس الأرقام التي يتكون منها العدد باختلاف الترتيب. فما هو هذا العدد؟
 - . . .
- ۵۵) مجموعة من الجنود يريدون عبور نهر إلى الضفة الآخر. ومعهم طفلان وقارب لا يستطيع سوى حمل جندي واحد أو حمل الصبيين فقط. كيف يستطيع هؤلاء الجنود عبور النهر بالقارب?





٥٦) فالاح لديه خروف ونلب وسلة من الحشيش. كيف يستطيع هذا الفلاح نقل الخروف والنئب والحشيش إلى الضفة الثانية من النهر بقارب لا يحمل أكثر من شيء واحد

(خروف أو ذئب أو حشيش) بحيث لا ينضرد النثب مع الخروف أو ينضره الخروف مع الحشيش؟

٥٧) ثلاثة أزواج وثلاثة زوجات يريدون عبور نهر إلى الضفة الأخرى بقارب لا يستطيع حمل أكثر من شخصين. كيف يستطيع هؤلاء عبور النهر بحيث لا ينفرد شخص مع زوجة الآخر؟

٥٨) أربعة أشخاص يريدون عبور جسر ومعهم شعلة. يستطيع الأول عبور الجسر في دقيقة واحدة والثاني في دقيقتين والثالث في خمسة دقائق والرابع في سنة دقائق. وإذا عبر شخصان يكون زمن العبور هو للأكثر. والجسر لا يستطيع حمل أكثر من شخصين ولا يستطيع أحد عبور الجسر بدون شعلة كيف يستطيع هؤلاء من عبور النهر في ثلاثة عشرة دقيقة؟









٥٩) ريحانة ، فلة ، ياسمينة ، دائيا ، بانسية ، نعناعة ، وردة ، سبع سيدات من هواة الأزهار والنباتات . كل واحدة منهن تحب نوعا من الأزهار يطابق اسم واحدة من باقي صديقاتها عاشقات الأزهار فإذا عرفت إن:

- ١ وردة هي أخت زوج السيدة التي تحب النعناع.
 - ٢ فلة لا تطيق زهرة الداليا.
- ٣ السيدة بانسية لم تقابل في حياتها السيدة التي تحب الياسمين.
- إن دائية والسيدة التي تحب الفل تزوجت كل منهما شقيق الآخر.
 السيدة نعناعة لم تلعب الورق في حياتها.
- إن أربعا من السيدات السبع يجتمعن كل يوم ليلمبن الورق وإن
 واحدة منهن تحب الزهرة أو النبات العطري الذي يطابق اسم واحدة من الأخريات.
- السيدة التي تحب الياسمين والسيدة فلة تلمبان كشريكين عند
 لعب الورق .
 - ٨ ريحانة ليس لها إخوة وأخوات.
 - ٩ إن السيدة وردة تكره ثعب الورق.

فما اسم الوردة أو النبات العطري التي تحبها كل واحدة منهن؟



٦٠) وجد شخص منتحرا منذ ثلاثة أيام وكان المنتحرقد شنق نفسه بحبل مربوط على سقف الغرفة وأغلق الأبواب والشبابيك من الداخل وكان هنالك مسافة حوالي متر بين قدميه والأرض ولم يكن في الغرفة أية كرسي أو منضدة أو أي مكان مرتفع آخر يمكن الصعود عليه. فكيف حصل ذلك؟



1) ذهب رجل إلى جزيرة يعيش فيها قبيلتان القبيلة الأولى (قبيلة الكهف الصادقون دائما) والقبيلة الثانية (قبيلة الفابة الكاذبون دائما) والتتى بثلاثة رجال سأل الأول : من أي قبيلة أنت فأجاب الرجل ولكن كلامه ثم يكن مفهوما فسأل الثاني : ماذا قال هذا ? (يقصد الرجل الأول) فأجابه : قال انه من قبيلة الغابة. فسأل الرجل الثانت نفس السؤال (ماذا قال هذا الرجل - الأول - ؟) فأجابه : قال إنه من أهل الكهف . فما هو قبيلة كل من الرجلين الثاني والثالث؟



(٢) غرقة فيها ٤ أشخاص. حصل شجار بين شخصين منهما قطعن أحدهما الأخر بسكين فخرج هذا الشخص من الغرقة وهو ينزف دما ومندما وصل باب الغرفة رأى شرطيا واقفا على الباب فقال له: (قتلني سمير) وسقط فمات، ثم دخل الشرطي الغرفة وقبض على سمير مباشرة دون أن يسأله عن اسمه. ولم يكن هنالك معرفة سابقة بينهما ولم يكن هنالك أية آثار للدماء على سمير ولم يكن هنالك سكين بيده فكيف عرفه ؟

17)كان في قديم الزمان ملك وكان هنائك حراس يحرسون قصره وفي أحد الأيام جاء أحد الحراس فقال للملك :(إنني رأيت في حلمي إن أعدائك يهجمون على القصر ليقتلوك شخن حنرك) فأخذ الملك خنره وشدد الحراسة على القصر وقعلا هجم الأعداء على القصر وقبض الملك عليهم فشكر الملك حارسه وفي نفس الوقت عاقبه فلماذا عاقبه ؟



٦٤) أحد الأصدقاء أعطاك قطعة معدنية قديمة وقد كتب عليها سنة
 ٤٠٠ ق.م فكيث تعرف بأنها مزورة?

٦٥) وجدت جرة كتب عليها (في هذه الجرة سائل يذيب جميع المواد)
 كيف تعرف كون هذه العبارة صحيحة أم 93

+ + +

77) رجل ينوي النهاب إلى مدينة ب وعند مفترق الطرق (طريق يؤدي إلى مدينة أ وطريق المدينة أ وطريق يؤدي إلى مدينة بأ وجد هنالك رجلين أحدهما من قبيلة أهلها صادقون دائما ورجل آخر من قبيلة أهلها صادقون دائما. سأل الرجل أحد الرجلين سؤالا واحدا فقط استطاع من خلاله الاستدلال إلى الطريق الصحيح فماذا سأله؟

+ + +

(٦٧) ثديك ٩ قطع معدنية متطابقة . إحدى هذه القطع مزيفة - أثقل من الأخريات - كيف تستطيع إيجاد القطعة المزيفة باستعمال ميزان ذى كفتين مرتبن فقط؟

+ + +

۸۳) لديك ۱۲ قطعة معدنية متطابقة . إحدى هذه القطع مزيفة – اثقل من الأخريات – كيف تستطيع إيجاد القطعة المزيفة باستعمال ميزان ذي كفتين ثلاث مرات فقط؟

. . .

۱۹) لدیک عشر (رزمات) من الخواتم کل رزمة تحتوي على ۱۰ خواتم زنة کل خاتم ۱۰ جرامات باستثناء رزمة واحدة مزیفة حیث تحوی ۱۰ خواتم زنة کل منها ۹ جرامات کیف تستطیع ایجاد الرزمة المزیفة باستممال میزان دی کفة واحد مرة واحدة فقط ۹



٧٠) مـا هـي الأوزان الأربعة الـتي تستطيع أن تستعملها مع ميـزان ذى
 كفتين للحصول على الأوزان من ١ إلى ٤٤٠

. . .

٧١) لديك ٧٧ قطع معدنية متطابقة . إحدى هذه القطع مزيفة -اثقل من الأخريات - كيف تستطيع إيجاد القطعة المزيفة باستعمال ميزان ذي كفتين ثلاث مرات فقط؟

. . .

٧٧) لديك ٨١ قطعة معدنية متطابقة . إحدى هذه القطع مزيفة - اثقل من الأخريات - كيف تستطيع إيجاد القطعة المزيفة باستعمال ميزان دى كفتين أربع مرات فقط؟

+ + +

٧٣) لديك كيس من الملح يزن ١٤٠ جراما ومكيالان ٢جم و ٧ جم. قسم هذا الكيس إلى كيسين زنة الأولى ٥٥ جراما والأخرى ٨٥ جراما باستعمال ميزان دى كفتين ثلاث مرات فقط. ولا يشترط استعمال الكيال في كل مرة.

+ + +

٧٤) لديك خمس قطع معدنية . واجدة من هذه القطع أصلية وإحدى القطع الأربع الباقية قد تكون مزيفة (اخف أو اثقل) . كيف تستطيع الكشف عن القطعة الزيفة - إن وجدت - وهل هي خفيفة أم ثقيلة ؟

4 + 4

- ٥٧) لديك مكيالان (٥ جم و ٣٠ جم) . كيف تقسم كيس يحتوي على
 ٣٠٠ جم ممن الملمح إلى كيسين في الأول ١٠٠ جمم وفي الشاني ٢٠٠ جمم
 ياستعمال الميزان مرتبن فقط؟
 - + + +
- ٧٦) لدى أحمد شمعتان . إحداهما أطول من الأخرى بسنتيمتر واحد فقط. فقام بما يلى:
 - ١ -أشعل الشمعة الطويلة في الساعة الثانية عشر.
 - ٢ أشعل الشمعة القصيرة في الساعة الواحدة و النصف
 - ٣ -أصبحت الشمعتان متساويتين بالطول في الساعة الرابعة.
 - انطفأت الشمعة القصيرة في الساعة الخامسة والنصف.
 - ٥ -انطفأت الشمعة الطويلة في الساعة السادسة.

فكم كان طول كل من الشمعتين؟



٧٧) صعد رجل إلى درج طويل. عندما صعد درجتين درجتين بقى هنالك

درجة واحدة وعندما صعد ثلاثا ثلاثا وأربعا أربعا وخمسا خمسا وستا ستا بقيت درجة واحدة في كل مرة وعندما صعد سبعا سبعا ثم تبق أية درجة. فكم كان عدد درجات السلم.

(٧٨) ولد شخص قبل سنة ١٩٣٦ وتوقي قبل سنة ٢٠٠٠ وكان مجموع أرقام كل من سنتي ولادته و وفاته مساويا لعمره كما كانت جميع أرقام سنتى ميلاده ووفاته فردية ففى أى سنة ولد ومتى توقية

4 4 4

٧٩) ثلاثـة رجـال ذهبـها إلى الحـالق وبعـد أن أكمـل الشـخص الأول الحلاقة قال له الحالق : اذهب إلى الخزانـة وضع فيها المبلـغ الموجود (أي ضاعف المبلغ) ثم خذ ألف دينار. وهكذا فعل الرجلان الثاني والثالث . وبعد مفادرة الرجل الثالث تفحص الحلاق الخزانـة ووجدها خالية . فكم كان المبلغ الموجود فيه 9

٨٠) ثمن ٧٧ بقرة (٩٦٧٩٩) جنيه (الرقمان الأول والأخير مفقودان) فكم سعر البقرة الواحدة ٩

٨١) ثلاثــة رجــال ذهبــوا إلى الحــلاق ويعــد أن أكمــل الشــخص الأول

الحلاقة قال له الحلاق: اذهب إلى الخزانة وضع فيها الف دينار ثم ضع فيها المبلغ الموجود (أي ضاعف المبلغ) ثم خذ الف دينار. وهكذا فعل الرجلان الثاني والثالث. وبعد مغادرة الرجل الثالث تفحص الحلاق الخزانة ووجد فيه ١١ الف دينار. فكم كان المبلغ الموجود فيه؟

٨٧) عند ارقام صفحات كتاب ضخم هو ٢٩٨٩ فما عند صفحاته ؟



٨٣) الجنيه ١٠٠ قرش بكم طريقة تستطيع فك الجنيه 9 علما إن فئات القرش (١،٥،١٠) ١٥٠ و١٥)



٨٤) كيف تشتري عشرين طيرا (بط ودجاج وحمام) بعشرين دينارا علما
 أن سعر البط خمسة دنانير و الدجاج نصف دينار و الحمام ربع دينار؟



٨٥) سلة فيها مجموعة من البيض. جاء رجل وأخذ نصف عدد البيض ونصف بيضة و جاء الثاني فأخذ نصف البيض المتبقي ونصف بيضة وجاء الثالث و أخذ نصف عدد البيض ونصف بيضة ولم يبق هناك بيض في السلة. فكم كان عدد البيض في السلة ؟ علما إنهم لم يكسروا ولا بيضة.



٨٦) يستطيع أحمد أن يحرث قطعة من الأرض في خمس ساعات بيئما يستطيع أخوه أن يحرث نفس القطعة من الأرض في ساعتين و نصف فكم من الوقت يستغرق لحرث القطعة إذا عملا سوية?



٨٠) أبحرت سفينتان من مدينة ألى مدينة ب كانت سرعة الأولى ١٠ أميال في الساعة ذهابا و ١٢ ميلا في الساعة إيابا فأيهما ستصل أولا؟





* * *

۸۸) ثميك وعاءان سعة الأول ٣ ثترات و الثاني ٥ ثترات ولديك حنفية ماء تستطيع ماأ الوعاءين كيفما شئت. كيف تستطيع الحصول على وعاء فيه ٤ ثترات؟



٨٩ لديك ثلاثة أوعية : سعة الأول ٢٤ لترا (مملوء تماما بالماء) و الثاني
 ١١ لترا (فارغا) و الثالث ٥ لترات (فارخ). كيف تحصل على ١٢ لترا من الماء
 قالوهاء الكبير بإفراغ الماء من وهاء إلى أخر.







(٩٠ لديك أربعة أوعية : سعة الأول ٢٤ لترا (مملوء تماما بالماء) والثاني
 (١٣ لترا (فارغ) والثالث ١١ لترا (فارغ) والرابع ٥ لترات (فارغ) المطلوب أن تجعل في كل وهاء ستة لترات بإفراغ الماء من وعاء إلى آخر.

4 4 4

(4) لديك تلاثة أوعية : سعة الأول ١٠ لترات (مملوء) واثنائي ٥ لترات (هارغ) واثنائث ٤ لترات (هارغ) المطلوب ملء كل من الوعاءين الثاني و الثالث بـ ٣ لترات.

+ + +

٩٢) لديك وعاءان سعة الأول ٨ لترات والثاني ٥ لترات كيف تحصل
 على تترين قي احد الوعاءين باقل عند من الحاولات.

+ + +

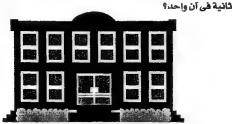
٩٣) لديك ساعتان رمليتان إحداهما تقيس (٥ دقائق) والأخرى تقيس
 (٧ دقائق) . كيف تستطيع أن تحسب (١٦ دقيقة) ٩ تستطيع قلب الساعة
 الرملية بعد نفاد الرمل فيه .

+ + +

٩٤) ثلاثة أولاد قاموا من مكان واحد فى وقت واحد ليدوروا حول نافورة فالأول يلف حولها فى ١٢ دقيقة والشائب فى ١٤ دقيقة والمطلوب معرفة عند المرات التى يلفها كل واحد قبل أن يتقابلوا ثانيا فى نفس المكان الذى قاموا منه؟

+ + +

٩٥) ثلاث مدارس في مكان واحد لكل منها جرس، يدق جرس الأولى كل
 ١٠ دقيقة مرة، وجرس الثانية يدق كل ٩٠ دقيقة مرة، وجرس الثائثة كل
 ١٥ دقيقة مرة، وابتدأت في الدق صباحا في وقت واحد فبعد كم دقيقة تدق



*** * ***

 ٩٦) لـديك عشرون برتقالـة وكيسـان كيـف تجمـل في كـل كـيس عشرين برتقالة؟

+ + +

 ٩٧) ثديك تسعة خرفان وأربعة حظائر كيف تجعل إلى كل حظيرة عبدا فربيا من الخرفان؟

+ + +

 ٩٨) كيف تنبح ملة خروف في خمسة أيام على أن تنبح في كل يوم عندا فرديا من الخرفان؟

+ + +

 ٩٩) رقم إذا ضرب في الرقم الذي يليه كان حاصل الضرب يساوي ناتج جمعهما + ١١ ؟

+ + +

١٠٠) رقم إذا ضرب في الرقم الذي يليه كان حاصل الضرب يساوي ناتج
 حمعهما + ١٩ ٩

4 4 4

١٠١) يهلوى حسن جملع الطوابع.. وهنده مواصفات المجموعة التي يمتلكها:

- هستة من طوابعه حمراء وثلاثة زرقاء
- هِ سبعة من طوابعه من الكسيك وستة من فرنسا
- ه أحد الطوابع بنفسجي وليس من الكسيك ولا فرنسا
 - هِ اثنان من طوابع الكسيك لونهما أحمر وواحد أزرق
 - اثنان من طوابع فرنسا ثونهما أزرق وثلاثة أحمر

ڪم طابعاً يملکه حسن 9

+ + +

۱۰۲) تاه رجل في الغابة . وأسرته عصابة ثم اقتادوه إلى زعيمهم حيث قال له : الأن ستقول آخر كلماتك فإذا كانت صدقا سنشويك على خشب الأشجار .. أما إذا كانت كنبا سنقليك في الزيت الغلي ..

هَكر الرجل قليلا ثم قال فماذا قال ؟

- ١٠٣) وقائع : . .
- هناك خمسة بيوت بأثوان مختلفة .
- في كل بيت يسكن شخص جنسيته مختلفة عن الآخر.
- ملاك البيوت الخمسة تكل منهم مشروبه الفضل وسيجاره المفضل وجيوانه المفضل.
- لا شخص من الخمسة يشرب أو يدخن أو يمتلك نفس حيوان الأخر.

معطیات :

البريطاني يسكن في بيت ثونه احمر.

السويدي يربى كلب.

الدائمركي يشرب شاي .

البيت الخضريقع على يسار البيت الأبيض.

مالك البيت الأخضر يشرب القهوة.

الشخص الذي يدخن بول ماري يربى عصفور.

مالك البيت الأصفريدخن دانهيل.

الشخص الذي يسكن في البيت الواقع في الوسط يشرب الحليب.

النرويجي يسكن في البيت الأول.

الشخص الذي يدخن البلند يسكن بجانب الشخص الذي يربى القطط.

الشخص الذى يربى الخيول يسكن بجانب الشخص الذى يدخن دانهيل.

الشخص الذي يدخن بلو ماستر يشرب نسكافيه.

الأثاني يدخن برنس.

النرويجي يسكن بجانب البيت الأزرق.

الشخص الذي يدخن بلند له جاريشرب الماء.

السؤال هو :

من يربى السمك 9

* * *

١٠٤ قامت إحدى الشركات بإنتاج كومبيوتر يمكن أن يجيب على جميع الأسئلة ورصدوا جائزة لن يسأله سؤالا لا يمكنه إجابته فتقدم أحد الأشخاص وكتب له سؤالا لم يستطع إجابته، فما هو هذا السؤال؟



۱۰۵ طلبت سيدتان من بائع اللبن ۲ ثتر لكل منهما . إحدى السيدتين معها إناء سعته ٥ ثتر والأخرى معها إناء سعته ٤ ثتر . ويوجد مع بائع اللبن معها إناء ممتلئة باللبن سعة كل منهما ٤٠ ثترا .

كيف يحل بائع اللبن المشكلة بدون استخدام اي إناء آخر؟



۱۰۲) انتشر قديما في إحدى البلاد ظاهرة غريبة، فقد وجد علماء هذه البلاد أن من يصاب بالتسمم من الافاعى المنتشرة في ذلك الوقت يجب أن يعالج فورا بسم أقوى من السم الذي أصاب به وبهذا ينجو من الموت.

وكان ملك البلاد يخاف على نفسه ثدغ الأفاعي فقرر أن يكون ممه أقوى سم على الإطلاق حتى إذا ما أصيب بأى نوع من السموم يستطيع النجاة بأخذ جرعة مضادة من السم الأقوى الذي معه.

فأحضر كبير الوزراء وأحد الأطباء وطلب من كل منهما أن يحضر أقوى سم يستطيع تحضيره.

وقرر أنه في اليوم التالي عليهما المثول أمامه، وسيقوم كل منهما بأخذ جرعة من سم زميله ثم جرعة من سمه الخاص. ومن يظل منهما على قيد الحياة فهذا دليل على أن سمه أقوى. وبالتالى يستطيع الملك الوثوق فيه والاحتفاظ بهذا السم القوى للطوارئ.

وأخذ كل من كبير الوزراء والطبيب يفكران كيف الخروج من هذا المازق، فأحدهما سيموت بالطبع أن لم يكن سمه أقوى. ولكن بالطبع كان الطبيب أكثر دهاء من الوزير وعرف كيف يضع خطة مضادة كي ينجو من الموت. وقد كان، فقد مات كبير الوزراء ونجا الطبيب ولم يحصل اللك على ما بربد.

ترى ماذا حدث 9



١٠٧) جريمة قتل حدثت في أحد المنازل، فحضر المخبر العرفة القاتل. فلاحظ أولا الآتي :

- يوجد بالنزل ٦ غرف : مطيخ ، حمام ، صالة ، ٣ غرف توم.
- كان بالمنزل وقت ارتكاب الجريمة ٦ أشخاص خلاف القتيل هم :

سعید ، سلمی ، شریف ، صبری ، اسعد ، تجوی

- اثنان من الموجودين كاذبين ، لا يقولان الحق في جملة وإحدة على
 الأقل. ولكن ليس بالضرورة يكون كل كلامهم كنبا.
 - جثة القتيل موجودة بغرفة النوم الثانية
- أي عند من الأشخاص يمكن أن يتواجئوا في نفس الغرفة ماعدا الغرفة التي حدثت بها الجريمة. واحد فقط خلاف القتيل كان موجودا بها.
 - واحد فقط من الموجودين ارتكب الجريمة

المخبر سأل كل من المشتبهين ثلاثة أسئلة فكانت ردودهم كالأتي

سعيده

شريف كان في الصالة

سلمى كانت لا غرفة النوم الأولى

أنا كنت في الطبخ

سلمي :

شريف كان في غرفة النوم الثانية

صيري كان في غرفة النوم الأولى

أسعد أيضا كان في غرفة النوم الأولى

شريفء

أنا كنت في الصالة

سعيد كان في المطبخ

نجوى كانت في الحمام

صبري :

سعيد كان في المطبخ

شريف كان في الصالة

نجوى كانت في الحمام

أسعده

صيرى كان في غرفة النوم الأولى

أذا كنت في الحمام

نجوى كانت إلا المطبخ

نجوي :

أسعد كان في غرفة النوم الثالثة

شريف كان في الصالة

سعيد ڪان يا الطبخ

من القاتل ؟

+ + +

١٠٨) عندما كان أحد أجهزة المخابرات يدرب عميلا. وضعه في أحد اختبارات الذكاء. أغمضوا عينيه ووضعوا أمامه على المنضدة مجموعة كبيرة من العملات المعدنية. وأخبروه أن ٥٠ فقط من هذه العملات موضوعة على الصورة. والباقين موضوعين على الكتابة. والمطلوب منه عمل مجموعتين من العملات يكون فيهما عند العملات الموضوعة على الصورة متساوي في المجموعتين. كيف يفعل ذلك؟



1٠٩) لعبة بها مائدة مستديرة ويلعبها شخصان. كل شخص معه كمية كبيرة جدا من العملات المعدنية . قواعد اللعبة أن كل شخص بضع عملة عملة من العملات التي معه على المنضدة ثم يقوم الأخر بوضع عملة من عنده وهكذا بحيث أن كل عملة توضع مستوية على المنضدة تماما ولا توضع العملات فوق بعضها . الخاسر هو من لا يستطيع وضع أي عملة مما معه على المنضدة . إذا كنت أحد المتسابقين وأعطيت الاختيار أن تكون المنادئ باللعب أو تكون الثاني في اللعب ماذا تختار أوكيف تضمن الفوز؟



۱۱۰) يستدعي نور أحد المتفرجين ثم يعطيه الكوتشينة كي يفندها (يتأكد أن نور لم يرتب الورق بترتيب معين) ثم يعطي المتفرج الكوتشيئة لنور، فيأخدها نور ويطلب منه أن يقول له رقم الورقة التي يريدها..

ويبدأ نور بتنزيل الورق وهو مقلوب بالعند الذي حدده المتضرح ويعد ذتك يعطيه آخر ورقه انزلها . مثلا قال المتفرج ٨ يبدأ نور في تنزيل الورق ١ ٢ ٣ وهكذا حتى رقم ثمانيي فيأخذ المتفرج الورقة الأخيرة ويطلب منه نور أن يحفظها جيدا.. ثم يعطى نور الكوتشينة للمتضرج ليضع الورقة فيها ويتأكد أنه جعلها من بين الورق ويعطي الكوتشينة لنور الذي يأ خدها منه ثم يبحث عن الورقة.. فيمسك نور الكوتشينة ويكشف له آخر ورقه ويسأله هل هذه هي الورقة.. فيمسك نور الكوتشينة ويكشف له آخر ورقه ايسم يده هل هذه هي الورقة.. فيقول له المتفرج لا. فطلب نور منه أن يضع يده اليمني عليها .. ثم يأخذ الكوتشينة ويحاول مرة أخرى ويظهر ورقة أخرى للمتفرج التي تكون خطأ مرة أخرى.. فيطلب منه نور أن يضع يده اليسرى عليها ثم يخرج ورقه من المنتصف ويضعه فوق اليد اليمني للمتفرج ثم يضعها داخل الكوتشينة ويطلب من المتفرج أن يري الكارت الذي أسفل يده اليمني .. فيقول له المتفرج إنه هو...

ڪيف هذا 9

4 4 4

١١١) إذا كان ثدينا ثلاث ساعات ، إحداهما متوقفة عن العمل والثانية تؤخر دقيقة كل يوم أما الرابعة تؤخر دقيقتين كل يوم .

فأي من تلك الساعات تمطي الوقت بشكل صحيح أكثر من الأخريات؟



۱۱۲ لدينا ثلاثة طلاب هم خائد و احمد و اسامة ، احدهم يقول الصدق فقط و الآخر يقول الصدق ثم الكذب أو العكس والأخير يقول الكذب فقط. (ليس بالترتيب السابق) فإذا قال الثلاثة التائي:

خالد : أسامة لا يكذب دائماً

أحمد : خالد لا يقول الصدق دائماً

أسامة : أحمد يقول الصدق ثم الكذب أو العكس

فهل يمكنك معرفة من منهم الذي يقول الصدق فقط والذي يقول الصدق ثم الكنب أو العكس و الذي يقول الكنب فقطه



1۱۳) حصان يجري كل يوم مسافة معينة. ولكن وللغرابة وجد ان هذا الحصان له ساقان يجريان مسافة ٣٠ كيلومترا في اليوم أما ساقاه الأخريان فيجريان مسافة ٢٣ كيلومترا في اليوم. قد يخيل لك أن المسافة بين ساقى الحصان والساقين الأخريين هي ١ كيلومتر. ولكن بالطبع هذا غير صحيح لأن الحصان هو حصان عادى. إذن كيف حدث ذلك؟



١١٤) ضابط الشرطة : عندما وصلنا يا سيادة الرائد للسارق مستر سيزار البرتغالى علمنا بأن أزمة قلبية قد إصابته فجأة ومات علي إثرها وقد تضوه ببعض الكلمات أمام بعض السياح نظن على الأرجح أنها مكان اختفاء الماسة .

الرائد : أحضر لى هـؤلاء السياح بكـل رفـق وإخـبرهم بأننـا تريـد ان نستوضح منهم بعض العلومات بخصوص مستر سيزار البرتفائي .

ضابط الشرطة : حاضر يافتدم .

ويعد أن حضر احد السائحين وهو أمريكي قام الرائد بسؤاله عن ما حدث مستر جون : لقد مات أمامنا هذا الرجل البرتغالي وتفوه بيعض الكلمات لم أفهم منها شيئا فأنا أعرف بعض الكلمات الفرنسية بخلاف معرفتي للغتى بالطبع.

الرائد : من كان معك وقت الوفاة؟

مستر جون : بخلاج أربعة : مسيو جاك ومستر جونيور ومسز نازلى ومستر ياماها.

ويعد أن حضر الأربعة السائحون بدأ الرائد على إلقاء نفس السؤال عليهم وهذه كانت إجاباتهم.

مسيو جاك : إنني فرنسي ولا أعرف غير بعض الكلمات الإنجليزية.

مستر جونيور: إنـني برازيلـى ولا أعـرف غـير لفـتي وبعـض الكلمــات الإنجليزية التي اتحدث بها مع سيادتك

مسر نازلي : إنني ألمانية ولا أعرف أي ثفة.

مستر ياماشا : إنـني مـن اليابـان ولا اعـرف أي لفـة سـوي لفـتي واللفـة الأسبانية

فمن منهم يعرف الكلمات التي تفوه بها سيزار البرتفالي.

+ + +

١١٥) هناك بنت خلف كل ولد وولد خلف كل بنت. كم أقل عدد من الأطفال تحتاج لتحقيق ذلك ?

+ + +

111) كنت تخضع لعلاج طبي مكلف. أعطائك الطبيب زجاجتين من الأقراص للواذين مختلفين. يجب أن تأخذ حبة واحدة من كل دواء. ولكن يجب أن تأخذ الحبتين معا في نفس الوقت. يجب أن تكون حذرا جداً. لا تأخذ الحبتين معا في نفس الوقت. يجب أن تكون حذرا جداً. لا تأخذ أكثر من حبة واحدة من كل دواء والا ستتعرض الأزمة صحية عنيفة. كما أنك إذا أخذت حبة واحدة من دواء ولم تأخذ من اللواء الأخر صيصبح العلاج غير فعال. باختصار يجب أن تأخذ حبتين معا واحدة من كل دواء.

ذات مسرة حكنت تأخذ دواءك كالعتاد. فتحت زجاجة السواء الأول واسقطت منها حبة في يدك. ثم فتحت زجاجة الدواء الأخرى ولكن هذه المرة سقطت منها حبتان في يدك. فأصبح في يدك ثبلاث حبات ، واحدة من الدواء الأول واثنتان من الدواء الثاني.

الشكلة الآن أنك لم تشاهد الحبتين عندما سقطتا في يدك. كما أن حبوب الدوائين متشابهة تماما في الشكل واللون والرائحة والوزن وكل شيء. لا تستطيع التمييز بينهم بالنظر.

ماذا ستفعل؟ لا تستطيع أن تميز بين الدوائين بالنظر . كما أن تكلفة كل حبة تزيد عن ٣٠٠ جنيه . لـ ذلك لا تستطيع أن تـرميهم . كيـف تستطيع أن تأخذ الجرعة المعتادة حبة واحدة من كل دواء ؟

4 4 4

۱۱۷ أواد أحسدهم أن يشستري قطمسة أوض - والأرض بالتقسسيط وتقسيطها كيلو ذهب كل يوم - ثلدة أسبوع.

ولكن المُشتري ليس معه سوى ٧ كيلو قطعة واحدة - ومعه سكينان اثنان فقط كل واحدة تقطع مرة واحد ثم تتلف

فكيف يسلم صاحب الأرض كل يوم كيلو ذهب وإحداد

+ + +

۱۱۸) معك مسطرة غير مدرجة طوقها ۱۳ سم تماما. سمح لك بوضع ٤ تدريجات فقط عليها بحيث تستطيع أن تقيس أي مسافة قياسها هو عدد صحيح من السنتيمترات من ١ - ١٣ سم بالقياس بالمسطرة مرة واحدة فقط. اين ستضع الملامات على المسطرة ٩

+ + +



۱۱۹) کان ماجد یسیر علی قضبان القطار حینما سمع صوت القطار قادما من بعید . ولکنه بدلا من أن یجری مبتعدا عن القضار جری عن القطار جری

في اتجاه القطار مسافة عشرة أقدام ثم جرى مبتعدا عن القطار بعد ذلك.

. . .

۱۲۰) سُرق حصان و حمار جمل.. و تم القبض على ثلاثـة مـتهمين ، طارق و خالد و وائل..

نحن نعلم أن كل واحد منهم سرق حيوانا واحد فقط لكن لا نعرف أي حيوان سرق.

أثناء التحقيق معهم قال كل منهم التالى:

طارق: واثل هو الذي سرق الحصان.

خالد: واثل هو الذي سرق الحمار.

واثل: هذان الاثنان كانبان ، أنا ثم أسرق الحصان أو الحمار.

فإذا علمت أن الشخص الذي سرق الجمل كذب ، و أن الشخص الذي سرق الجمل الدي عيوان سرق كل سرق الحصان قال الصدق.. فهل يمكنك تحديد أي حيوان سرق كل منهم؟



171) لديك كويان أحدهما فيه لبن والأخرفيها ماه .. اخدنا ملعقة من كوب اللبن ووضعناها في كوب الماء فأصبح فيها

(ماء/ثبن) .. ثم أخننا ملعقة من كوب الـ (ماء/ثبن) و وضعناها في كوب الله فاصبح فيها (ثبن/ماء) .. أ

السؤال : أيهما أكثر، الماء في كوب الـ (لبن/ماء) أم اللبن في كوب الـ (ماء/لبن) ؟

+ + +

۱۲۲) لدیک ثلاثة صنادیق.. صندوق به برتقال ، و صندوق به تفاح ، وصندوق به برتقال و تفاح.

تم توزيع ملصقات على الصناديق.. فوضع على الصندوق الأول ملصق "تفاح" ، و على الصندوق الثالث "تفاح" ، و على الصندوق الثالث ملصق "برتقال" ، و على الصندوق الثالث ملصق "برتقال و تفاح" .. لكن تم توزيع جميع هذه اللصقات بشكل خطأ ، اي صندوق على اللصق الصحيح.

سمح لك بسحب قطمة فاكهة واحدة من صندوق واحد فقط لتستطيع إعادة توزيع اللصقات بشكل صحيح.

ای صندوق تختار؟ و ۱۱دا؟

+ + +

١٢٣) دخل لص أحد المعابد القديمة في الهند. فوجد الآتي:

١ - سقف المبد يرتفع ٣٠ مترا عن الأرض

٢ - يوجد في السقف فتحتان صغيرتان جدا السافة بينهما نصف متر

" - يتدلى من كل من الفتحتين حبل من النهب يصل من الفتحة
 حتى الأرض اى بطول ٣٠ مترا

٤ - لا يوجد أي شيء آخر في الغرفة

اللص كان لاعب أكروبات ويجيد التسلق على الحبال. أراد اللص أن يقطع الحبلين ويسرق أكبر قدر يمكن سرقته من الذهب ولكنه يعلم أنه إذا صقط من ارتفاع أكبر من ٥٠٠ متر سيموت. كل ما كان معه هو سكين يستطيع قطع الحبل الذهبي بها.

ما هو أكبر طول يستطيع اللص سرقته من الحبلين الذهبيين؟

. . .

۱۲۴) في أحد مصانع الخشب يوجد خمس آلات ضخمة جدا لتقطيع الأخشاب.. هذه الآلات موضوعة في ورشة ليس لها أي نوافث و لها مجرد مدخل واحد.

كل آلة يوجد بجانبها زر التشفيل/الإيقاف الخاص بها.. و أيضا يوجد بالقرب من مدخل الورشة من الخارج خمس أزرار تشفيل/إيقاف.. زر لكل آلقر. و التيار الكهربائي يمر من خلال الزر الخارجي إلى الزر الداخلي ثم إلى الألا بالطبع.

المسكلة أن هناك مديرا جديدا للمصنع.. وهو لا يعرف خصائص هذه الأزرار، أي لا يعرف أيا من الأزرار الخارجية يخص أية آلة.. وهو عنده كبرياء ولا يريد أن يسأل عمال المسنع.. وقي يوم جاء أخو المدير لزيارته في المصنع فقام المدير بأخذه في جولة على مرافق المسنع و أقسامه.. ووصلوا لورشة تقطيع الأخشاب و ساعتها كانت كل الآلات الخمسة تعمل.

المدير كان قد فاض به و صارح أخاه بالمشكلة التى يواجهها.. أخوه قال له انه سيخرج من الورشة وعندما يرجع سيكون قد عرف يقينا كل زر خارجي يخص أي آلة. طبعا الأخ لن يقدر أن يرى الآلات من خارج الورشة.. ويالفعل استطاع أن يقوم بالمائلة. فكيف استطاع الأخ تمييز الأزرار الخارجية أ

+ + +

(١٧٥) معك ثقل وخطاف ومجموعة من الحبال بعضها مرن ويعضها غير مرن. يمكنك تعليق الثقل على الخطاف بواسطة حيل واحد أو مجموعة حيال . ستلاحظ أنت إذا ربطت الثقل بواسطة حيل مرن فإن الحبل سيتمند بعد تعليق الثقل ويهبط الثقل لأسفل . إذا ربطت الثقل بحبل واحد ثم قطعت الحبل فإن الثقل سيسقط. إذا ربطت الثقل بحبلين متوازيين ثم قطعت احدهما فإن الحبل الأخر سيتمند والثقل سينزل لأسفل إذا كان الحبلان مرتبن أو سيبقى الثقل في مكانه إذا كان الحبلان غير مرتبن . كل هذا منطقي، السؤال هذا . هل تستطيع بطريقة ما ان تجعل الثقل يرتبع لأعلى إذا قطعت أحد الحبال ا

4 4 4

171) لدي حقيبة كرات، ولكل كرة رقم خاص يتراوح بين ١ إلى ٩٩. ثم يتم استخدام كل هذه الأرقام فهناك أقل من ٩٩ كرة. لا يمكن استخدام الرقم أكثر من مرة. قمت باختيار الأرقام بحيث إذا اخترت أية ثلاث كرات عشوائياً يكون مجموع الأرقام يقبل القسمة على ستة.

لا يمكن أن يكون لدي ٩٩ كرة في الحقيبة لأن بعض نواتج المجموعات لن تقبل القسمة على ٦. مثلاً ، ١ + ٢ + ٤ = ٧، لنا إذا قمت بوضع الرقمين ١ و٢ لن استطيع وضع الرقم ٤. أو على سبيل المثال، ٩٣٣+٣٠-٨٥، ويما أن ٥٨ لا يقبل القسمة على ٦ لا يعكنني أن أضع هذه الأرقام الثلاثة في الحقيبة.

على اختيار بعض المجموعات من الكرات حتى يصبح ناتج مجموع أية ثلاثة أرقام يقبل القسمة على ٣.

السؤال/ ما هو أكبر عند من الكرات يمكن أن أضعه ﴿ الحقيبة؟

(بحيث ثو اخترت أي ٣ كرات عشوائيا يكون مجموعهم يقبل القسمة على ٦)

+ + +

۱۲۷) يوما ما احتفل "عزت" بعيد ميلاده ، و بعد يومين احتفل أخوه التوام الأكبر بعيد ميلاده ، كيف حدث هذا ؟

ملاحظة : فارق السن في التوائم من ٥ إلى ٣٠ دقيقة ١

+ + +

۱۲۸) سعيد و طارق أرادا النهاب إلى السينما لشاهدة فيلم رعب ، عندما ذهبا للسينما و قبل أن يدخلا لصالة العرض قابلا العديد من أصدقائهما بالخارج ، بعد دخولهما و بينما كانا ينتظران بدء الفيلم قال سعيد لطارق: أنا متأكد من حقيقة ، و هي أنه يوجد على الأقل شخصان في هذه المسالة لهما نفس العدد من الأصدقاء ، بما في ذلك عدد صفر من الأصدقاء .

طارق نظر لسعيد مستغرباً و قال : هل تستطيع إثبات ما قلته هذا؟ و استطاع سعيد فعلاً أن يثبت ما قائه.

السؤال : كيف استطاع سعيد إثبات ما قائه؟

. .

١٢٩) أربعة رجال اجتمعوا ذات مرة : أشرف وخليل وسعيد وماهر.

فإذا فرضنا أن كل واحد من الأربعة هو إما صادق أو كاذب . أيضا فإن كل منهم إما عاقل أو مجنون.

الصادق دائما يقول الصدق عما يعتقده من وجهة نظره

الكاذب دائما يقول عكس ما يعتقد

العاقل دائما يكون اعتقاده صحيح

الجنون دائما يكون اعتقاده غير صحيح.

داربين الأربعة الحوار الآتي:

أشرف: أنا مجنون

خليل: أنا صادق

سميد : أنا كاذب

ماهر : أنا عاقل

أشرف : سعيد صادق

خليل : ماهر مجنون

سعيد : خليل كاذب

ماهر: سعيد عاقل

المطلوب هو وصف كل شخص من الحاضرين . بالطبع الوصف يكون من صفتين مثلا صادق عاقل أو كاذب عاقل أو صادق مجنون وهكذا . دلال قالت ليسمة: "أنا أكبر من هالة بـ ٩ سنوات"..

هالة قالت ليسمة: "أنا أكبر من أمل بـ ٧ سنوات"..

أمل قالت لبسمة: "عمرك بالضبط أكبر من عمري بـ ٧٠٪"..

بسمة قالت لجميلة: "هالة أصغر منك"..

جميلة قالت لدلال: "الفرق بين عمرينا هو ٢ سنوات"..

جميلة قالت لأمل: "أنا أكبر منك بـ ١٠ سنوات"..

جميلة قالت لأمل: "بسمة أصغر من دلال"..

بسمة قالت لجميلة: "الفرق بين عمرك و عمر دلال يساوي الفرق بين عمر دلال و عمر هالة" ..

السؤال: إذا علمنا أن كل النساء قلن الحقيقة عندما تكلمن مع نساء أكبر منهن..و كنبن عندما تكلمن مع نساء يصغرنهن سنا.. فما هي أعمارهن الحقيقية؟



(۱۳۱) انشغل بعد أن بلغ الستين من عمره بحياته بعدما سافر أبناؤه إلى دول الخليج، عم "سيد" ذلك الرجل الذي ضحى من أجل الأبناء الأربعة ولم يتزوج بعد وفاة زوجته وصبر على تربيتهم فكان النموذج الرائع للرجل الصامد الصبور الوفى بعد وفاة الزوجة الوفية التى كانت ترعى أطفاله في كل شيء. عم سيد عندما توفيت زوجته كانت دموعه تسبقه تماما عندما كان يتحدث عنها وعن مشوارها معه في التربية ورعاية الأبناء. فقد

كان الأبناء على وصال كبير مع الأم فهي التي كانت تقوم برعايتهم والقيام على كل شئونهم. الأم كانت المدافعة رقم واحد لقرارات عم سيد. الأبناء عندما كبروا عرفوا أن اليتم هو يتم الأم، فالأم عندهم كانت تعنى الأرض والارتباط بها يعنى الأصل وما إن ماتت حتى راح كل شيء ولا مجال للجلوس أو الارتماء في أحضان على الأرض أو الحفاظ على الذكريات؛ حتى عم سيد طلب من الأبثاء أن يتركوه وحيدا فقد فعل ما بحب فعله كأب ولا مجال لأحد أن يقول له غير ذلك!! رأى الأب كان محددا لا سبيل غيره كانت كالإنن لهم بالهجرة للخارج فتزوجوا وحملوا حقالبهم وسافروا إلى دول الخليج. حاول الابن الأصغر أن يقنع والده بضرورة الجيء معه في تلك الظروف إلا أن الأب كان رافضا لكل المحاولات التي كانت تجري معه فهو لا يمكن أن يترك ذكرياته مع من تحملت ممه كل شيء ورحلت فهو في انتظار الرحيل في أية لحظة!! فقد فعل ما يمكن هُعله من أجل الأبناء فقط والأن سوف يجلس منتظرا لقرار الرحيل. الأبناء قرروا ألا يتركوا والدهم هكذا بدون سند فقد أحيل للمعاش ومعاشه كاف لإعاشته معيشة جيدة ولكن لماذا لا تكون ممتازة؟ قرروا أن يرسلوا إليه شهريا مبلغا كبيرا لمساعلته على العيشة الرائمة. كما قرروا أن يرسلوا إليه عندا من الأجهزة الكهربائية لمساعنته في كل ما يريد من وسائل تعسنه على الحياة الكريمة. أكبر الأبناء طلب من عم سيد ضرورة الاستمانة بأحد الأشخاص لمساعدته في البيت وتنظيفه. رفض في بادئ الأمر إلا أنه وافق على الاقتراح فقد اكتشف أن سنه ثم يعد يسمح له بأن يقوم بأعمال المنزل بمفرده مهما حدث. شعبان اليواب اقترح عليه أن يتفق مع البنت "سعاد" وهي من الريفيات القادمات إلى المدينة وهي بنت منكسرة وتريد فقط أن تعيش كما أن عمرها ثيس كبيرا فلم تتجاوز العشرين. وافق عم سيد على اقتراح شعبان . جاءت إليه . عاشت في المنزل كابنته . عرفت تفاصيل علاقاته مع الأبناء . عرفت أنه بعيش حياة ممتازة تكاد تكون رغدة بسبب ما يرسله له الأبناء من معونات شهرية كما أنه يحتفظ بعدد كبير من الأجهزة الكهربائية في مخزنه الخاص لم ينزع عنه الأوراق الخاصة بالتخرين بعد. كان حسين الكوجي بتردد على النزل من أحل الحصول على الملابس التي تحتاج إلى كي . ارتبط بملاقة عاطفية مع سعاد الأول مرة عرفت أن هناك ما يسمى الحب . اتفقوا على الزواج وثكن كيف؟ راح حسين يلفت نظر سعاد إلى الكنز التي تعيش معه فشعبان البواب يردد بين سكان العمارة أن عم سيد يعيش في رغد من الحياة بسبب أبنائه الأربعة كما انه يحتفظ بالمال الوفير في بيته وليس في البنك حتى لا يحسنه أحد ويمد عليه عدد مرات ذهابه إلى البنك وبا ليته كان في مثل ثرائيه. شائعة شراء عم سيد القويية مالأت الأذهبان لدرجية أن بعيض الجيران كانوا يتلقفون سعاد للحديث معها عن أحوال عم سيد حتى جارته حمدية تلك الأرملة الطروب بدأت تتجاذب أطراف الحديث مع سعاد عن أحوال عم سيد أملا في الزواج منه في أية لحظة ١١ شائعة الثراء وتصريحات شعاد عما تمرف دفع بعم سيد إلى دائرة الأثرياء ولابد الحصول على ثروته، ذات يوم اكتشف عم سيد اختفاء مبلغا من الثال . أسرع إلى سعاد ليصرف منها أين أمواله؟ إلا أنها قررت أنها لا تصرف شيئا عن المال المختفى ، طردها ، وبعد سنة أيام عثر على عم سيد مقتولا في شقته وقد نهبت الشقة من محتوياتها. الشرطة أسرعت إلى الشقة .حصرت شكوكها . ألقت القيض على سعاد وحسين وشعبان البواب إلا أن الشرطة قدمت أحدهم إلى النيابة فمن الحاني ؟ (الله الله من خمسين عاما كان أحد الأذكياء لديه ساعة ميكانيكية (زنبرك) يشحنها من حين لأخر عن طريق مفتاح، وقي أحدي المرات نسي أن يشحن الساعة، لذلك توقفت بعد أن انتهي الشحن، ويعدها بفترة ذهب ليعرف الوقت ففوجئ أن الساعة متوقفة ، وبالطبع وقتها لم يكن لديه وسيلة أخري لعرفة الوقت (لا تليفزيون ولا راديو) فذهب إلي صديق له ومكث معه طوال الليل ، وعندما عاد إلي منزله عرف الوقت الصحيح...



117) هناك رجل بملك غرفة معزولة الأصوات (يعني لا يسمع ما بداخلها من أصوات) ثها باب واحد وناقدة زجاجية واحدة وفيها خزانة ملابس، وقد وضع الرجل في داخل الخزانة مجوهرات، وقام باستئجار حارس وسلمه مفتاح الغرفة..

والذي حدث أن هذا الحارس كان خائناً وقام بفتح باب الفرفة وسرق المجوهرات ونثر كل ما بداخل الخزانة من ملابس على ارضية الفرفة لتظهر الجريمة وكأن السارق لا يعرف مكان المجوهرات بالضبط، ثم خرج وأغلق وراءه الباب.. بعدها قام بكسر النافذة وفتحها .

وعند قدوم الشرطة ويعد دخول المحقق إلى مسرح الجريمة سأل من لديه مفتاح باب الغرفة .. فأشار صاحب الغرفة إلى الحارس فقال الضابط بأن السارق هو هذا الحارس.

كيف عرف الضابط بأمر السارق؟



175) ركب "محمد" و"ايمن" و"عمر" دراجاتهم إلى المدرسة. كان لدى كل واحد منهم سلسلة وقفل. ربط "محمد" دراجته بعمود إنارة ويدراجة "ايمن" بواسطة قفله. وربط "ايمن" دراجته بعمود الإنارة ويدراجة "عمر" بواسطة قفله. أما "عمر" فقد ربط دراجته بعمود الإنارة ويدراجتي "محمد" و"ايمن" بواسطة قفله. أصبحت كل دارجة الأن محتجزة بواسطة قفلين ... ما عدا دراجة أيمن التي أصبحت محتجزة بواسطة الثلاثة أقفال .

لِي وقت ما من ذلك اليوم أضاع "محمد" مفتاحه!

وبوجود المفتاحين المتبقيين فقط ، كم دراجة يستطيعون تحريرها .. 99 ولن 99



١٣٥) ثلاثة أشقاء، الأخ الكبير جون يقول دائما الصراحة ولا يكذب والثانى جاك دائما يكذب والثالث جو أحيانا يقول الصراحة و أحيانا يكذب.

وفي مرة ذهب إليهم صديق ثهم فكان محتارا أيهم جون وجاك و جو فقرر أن يسالهم.

سأل الأخ الذي كان يجلس في اليسار" من الذي يجلس في المنتصف" فرد قائلا إنه جون.

سأل الأخ الذي كان يجلس في النصف" ما اسمك" فرد قائلا أنا جو.

سأل الأخ الذي كان يجلس في اليمين "من الذي يجلس في المنتصف" قرد قائلا إنه جاك.

هل تستطيع مساعده هذا الصديق وتتمرف عليهم، من الذي كان يجلس في اليمين واليسار و في المتصف؟؟



١٣٦) أنت تجلس في قارب بمجدافين في بركة ويوجد معك حجر: كتلته ١٩ كجم، وقد قمت بإلقائه في الماء فغاص حتى وصل إلى القاع.

هل ارتفع مستوى الماء في البركة أم هبط أم ظل كما هو؟ ولماذا ؟



١٣٧) افتقد التاجر المدروف (عم شلبي) مجموعة نادرة من كتب الشطرنج، بالإضافة إلى كمية من القطع الأثرية، وقد كانت اثار السرقة واضحة في مكتبه، لذلك استدعى مدير اعماله السيد منصور للتحقيق مع المشتبه بهم، وهم أربعة: الطباخ والسفرجي والسكرتير وعامل النظافة، وقد بدأ السيد منصور تحقيقه معهم في فترة الغداء، فأعطى كل واحد من الأربعة إجابتين لأسئلته.

وعلم السيد منصور أن إجابتي السكرتير وعاصل النظافة كاذبتان، وإجابتي الطباخ صحيحتان، أما السفرجي فقد أعطى إجابة صحيحة وأخرى كاذبة، لا نعلم ترتيبهما. وفيما يلي أسماء المشبوهين وإجاباتهم دون تحديد لهنهم:

كمال:

- ١ أذا لست السكرتير
- ٧ السارق هو السفرجي

عاطف

- ١ أذا لست السفرجي
- ٧ -- السارق هو السكرتير

سامى:

- ١ إنا لست الطباخ
- ٢ السارق هو عامل النظافة

جمال:

- ١ أنا لست عامل النظافة
 - ٢ السارق هو الطباخ

جلس منصور على الفداء يأكل وهو يفكر في كيفية حل هذا اللغز العويص.

ما هي مهنة كل واحد من الأربعة؟ ومن هو اللص من بينهم؟

4 4 4

(ITA

١٢ شخصا موجودون في غرفة ، وقالوا هذه المبارات بالترتيب؛ قال الأول: لا يوجد أي شخص صادق في هذه الفرفة.

قال الثاني: يوجد شخص واحد علي الأكثر صادق في هذه الفرقة.
قال الثالث: يوجد شخصين علي الأكثر صادقان في هذه الفرقة.
قال الرابع: يوجد ٣ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الفرقة.
قال الخامس: يوجد ٤ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الفرقة.
قال السادس يوجد ٥ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الفرقة.
قال السابع: يوجد ٦ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الفرقة.
قال الثامن: يوجد ٧ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الفرقة.

قال العاشر: يوجد ٩ أشخاص على الأكثر صادقون في هذه الفرطة.

قال الحادي عشر: يوجد ١٠ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الغرفة.

قال الثاني عشر: يوجد ١١ شخصا علي الأكثر صادقا في هذه الغرفة.

السؤال: كم عدد الأشخاص الصادقين في الغرفة؟

+ + +

١٣٩) ائتنان من السجناء محبوسان في زنزانة، ويوجد في الأعلي شباك غير مغلق ، لكنه عال ولا يمكنهم الوصول إليه سواء وقضا فوق السرير أو وقفا فوق بعض.

لذلك قررا حفر نفق أسفل الزنزانة حتى يصلا للخارج.

لكنهم بعد فترة توقفا عن الحفر لأنهما وجدا أن هذا شاق وسيأخذ وقتا طويلا جدا.

في النهاية توصل أحد السجينين لكيفية الهروب من الزنزانة.

ماذا كانت فكرته 9

+ + +

۱٤٠) لديك كيس ملح وزنه ١٤٠ جم ، وميزان ذو كفتين ، و قطمتا حديد للموازنة الأولى وزنها ٧ جم و الثانية ٢ جم.

المطلوب: توزيع محتويات كيس الملح على كيسين بحيث يصبح وزن الأول ٥٥ جم و الثاني ٨٥ جم باستخدام أقل عدد ممكن من الوزنات.

+ + +

أكمل الفراغ في الجمل التالية من غير تضارب لتحصل على عبارات صحيحة :

- ۱६۲) شخص عمره ۲۰ عاما سنة ۱۹۹۰ ، لكن عمره ۱۵ عاما فقط سنة ۱۹۹۵ ، كيف يكون هذا منطقيا ٩

4 4 4

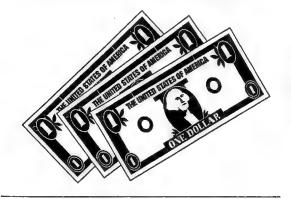
١٤٣) الرجل الأخضر والرجل الأحمر والرجل الأزرق كل واحد منهم يرتدى رداءاً بلون معين. هناك واحد منهم يرتدي الرداء الأخضر و آخر يرتدي الرداء الأحمر والثالث يرتدي الرداء الأزرق...

قال الذي يرتدي الرداء الأزرق: ألا تلاحظون أنه علي الرغم من أن ملابسنا ثها ألوان مثل أسماؤها، لكنه لا يوجد أحد منا يرتدي رداء ثونه مثل اسمه.

فقال الرجل الأحمر بعد أن نظر للرجلين الآخرين: نعم كلامك صحيح

السؤال:هل يمكن معرفة لون الرداء الذي يرتديه كل واحد فيهم؟ مع ذكر السبب.

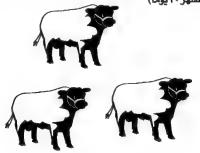
118) مطلوب تقسيم ٨٩٧ جنيها بين ثلاثة اشخاص بحيث إن الأول يأخد ٢١٤ جنيها زيادة عن الثاني والثاني يأخذ ٩٠ جنيها زيادة عن الثالث؟



١٤٥) اشترى تاجر صندوقا يحتوى على ٢٧٥ زجاجة بمبلغ ٧٠٥ قرش وصرف عليها ١٢ قرش وعند فتحه وجد أنه كسر منه ١٣ زجاجة فبكم يبيع الزجاجة ثيريح فى الجميع ٢٠١ قرش؟

4 4 4

1٤٦) لدى فلاح مواش تحلب يوميا ٢٠ كيلوجراما من اللبن وكان يبيع الكيلوجراما من اللبن وكان يبيع الكيلوجرام من اللبن بمبلغ ٣ قروش ولكنه صار يستخرج من كل ٥ كيلوجرامات من اللبن كيلوجرام من الزيد ويبيعها بسعر ١٨ قرش فما زيادة إيراده من ذلك في الشهر إذا كان يعطى لصائع الزيد شهريا ١٠٠ قرش (الشهر ٣٠ يوما)



القسم الثاني المحلول

- ۱) العمر
- ٢) حرف الدال
- ٣) بيت الشعر
 - ٤) القلم
 - ه) انشاي
- ٦) المُشمِّدُ المُنشار
 - ٧) السمار
 - ٨) النبوس والإبرة
 - ٩) الحفرة
 - ١٠)العينان
 - ١١) الهواء
 - ١٢) حرف القاف
 - ١٣) التليفون
 - ١٤) البيضة

- ١٥) الخص
- ١٦) عجلتا الدراجة
 - ١٧) البحر
 - ١٨) الصينية
- ١٩) شجرة العائلة
 - ۲۰) اثثلج
- ٢١) مائدة الطعام
 - ٢٢) القلقل
 - الساعة (٣٣
- ۲٤) يونس تصبح تونس
 - ۲۵) البيضة
 - ٢٦) الإسفنج
 - ۲۷) الکتاب
 - ۲۸) الجوع
 - ۲۹) الصوت
 - ۲۰) الساعة
 - ٣١) الدائرة
 - ٣٢) الجرس

٣٣) السفينة

37) الرآة **

٣٥) لا يبقى

٣١) الرسالة

٣٧) الطابع البريدي

٣٨) القفل

٣٩) البيضة

٤٠) الخاتم

٤١) الشمعة

٤٢) الغزال

٤٣) القلم

11)الطاحونة

£0) العي*ن*

٤٦) البجع

٤٧) الثار

٤٨) امي

٤٩) آبي

۵۰) سیمه

- ٥١) صديقان يتزوج كل منهما والدة الآخر وينجبان ولدين فيكون هذان
 الولدان عما للآخر.
 - ٥٢) اتا
 - ۵۳) صفر ۱۲، ۲، ۱۵، ۱۵، ۲
 - 30) VOATE
- ٥٥) يعبر الصبيان إلى الضفة الثانية ويبقى أحدهما هناك ويرجع الآخر بالقارب إلى الضفة الأولى حيث الجنود وينزل هناك ويصعد جندي واحد إلى الثاني ويعبر النهر إلى الضفة الثانية ثم يعود الصبي الثاني بالقارب إلى الضفة الأولى حيث الصبي الأول والجنود ويصعد الصبي الأول معه ويعبر إلى الضفة الثانية وهكذا إلى أن يتم نقل جميع الجنود.
- ٥٦) ينقل الفلاح الخروف إلى الضفة الثانية ثم يعود ويحمل الذئب إلى الضفة الثانية ثم يعود ويحمل الذئب إلى الضفة الثانية ويرجع الخروف علا الضفة الأولى ويترك الخروف. إلى الضفة الأولى ويحمل الحشيش إلى الضفة الثانية ثم يعود ويأخذ الخروف.

(04

- . تعبر زوجة الأول والثاني
 - . ترجع زوجة الثاني
- . يعبر زوجة الثاني والثالث
 - . ترجع زوجة الثالث
 - . يعبر الزوج الأول والثاني

- . يرجع الزوج الثاني مع زوجته
 - . عبر الزوج الثاني والثالث
 - . ترجع زوجة الأول
 - . تعبر زوجة الأول والثاني
 - . ترجع زوجة الثاني
 - . تمير زوجة الثاني والثالث
 - (ox
- ١ يعبر الأول والثاني في مقيقتين
 - ٢ يرجع الأول في دقيقة واحدة
- ٣ يعبر الثالث والرابع في ستة دقائق
 - ٤ يرجع الثاني الدقيقتين
 - ه يعبر الأول والثاني في دقيقتين
 - فيكون الجموع ثلاث عشرة دقيقة.
- ٥٩) دالية تحب الياسمين وفاة تحب الريحانة وياسمينة تحب الفل وريحانة تحب دالية ووردة تحب اليانسية ونعناعة تحب الورد ويانسية تحب النعناع.
 - ٦٠) وضع تحت قدميه قالبا من الثلج.
- ٦١) سأل احد الرجلين السؤال (إذا سألت صنيقك الرجل الأخر أي الطريقين يؤدي إلى مدينة أفماذا سيجيبني ٢) فيسلك طريقا غير

- الطريق الذي أشار إليه.
- ٦٢) كان الاثنان الآخران فتاتين.
- ٦٣) لأنه نام وهو حارس مكلف بالحراسة.
- ٦٤) كيف كتب عليها قبل الميلاد ولم يولد بعد ٩
- ٦٥) العبارة خاطئة. كيف لا ينيب الإناء الذي يحويه؟
- ٦٦) الثـاني مـن قبيلـة الغابـة (كـانب) والثالـث مـن قبيلـة الكهـف
 (صادق)
 - ٦٧) نقسم القطع التسع إلى ثلاث مجموعات في كل منها ثلاث قطع:

لِيَّ الْحَاوِلَةَ الأُولَى نَضِعَ ثَلَاثَ قَطْعَ لِيَّ كَلَّ كَفَهَ فَإِذَا تَسَاوِتَ الْكَفَتَانَ كَانَتَ القَطْعةَ الْزَيْفَةَ لِيَّ الْمُجَمُوعَةَ الثّالثَةَ الَّتِي لَمْ نَضَعَها لِيّا الْمِيْزَانَ وَإِذَا اخْتَلَفْتَ الْكَفْتَةَ الْتَقْيِلَةَ الْنَازِلَةَ. هَنَا الشّكَ اخْتَلَفْتَ الْكَفْتَةَ الْتَقْيِلَةَ الْنَازِلَةَ. هَنَا الشّكَ الْمُنْفَتَ الْكُفْتَةُ الْتَقْيِلَةَ الْنَازِلَةَ. هَنَا الشّك المُنْفَتَانَ فَإِنَّ القَطْعةَ الْمُزِيفَةَ لِيَّ الْكُفْةَ الْتُقْيِلَةَ الْنَازِلَةَ. هَنَا الشّك الْمُنْفَاتِينَا فَالْمُنْفَاقِهُ فَيْ الْمُنْفَاقِينَا فَالْمُنْفَاقِهُ الْمُنْفِيلَةُ النَّالِيّةِ لَيْفَالِكُونَا لَوْلَالُونُ الْمُنْفَاقِيلَةُ النَّالِيْفَةُ عَلَيْفِيلَةً النَّالِيْفَةُ لَيْفُولُونَا الْمُنْفِيلَةُ النَّالِيْفَةُ لِلْمُنْفِيلَةُ النَّالِيْفَاقِيلَةُ النَّالِيْفَةُ لِيَّالِيْفَاقِيلَةُ النَّالِيْفَةُ الْمُنْفِيلَةُ النَّذِيلَةُ لَيْفِيلَةً النَّالِيْفَةُ لِيَّالِيْفَاقِيلَةُ الْمُنْفِيلَةُ النَّالِيْفَةُ لِيَّالِيْفَاقِيلَةُ النَّالِيْفَاقِيلَةُ النَّالِيْفَاقِيلَةُ الْمُنْفِيلِةُ لَلْمُنْفِيلِيْفِيلِيْلِيْفَاقِيلَةُ النَّالِيْفَاقِيلَةُ النَّالِيْفَةُ لَقَالِمُ لَيْفَالِكُونِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلَةُ الْمُنْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِكُ الْمُنْفِيلِيلِيْفِيلِيلِيْفِيلِيلِيلِيْفِيلِيْفِيلِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِيلِيْفِي

ق الحاولة الثانية نضع قطعة في كل كفة وتكون القطعة المزيفة في الكفة الثقيلة - النازلة - وإذا تساوت الكفتان فإن القطعة الثالثة التي المكفة الثقيلة على المؤينة التي المكفة الثانية التي المكفة الثقيران هي المزيفة.

٦٨) نقسم انقطع الاثنا عشر إلى ثلاث مجموعات في كل منها اربع
 قطع:

ق المحاولة الأولى نضع المجموعتين الأولى ق كفة والثانية ق كفة فإذا تساوت الكفتان فإن القطعة المزيفة هي ق المجموعة الثالثة التي لم قوضع ق الميزان وإذا اختلفت الكفتان فإن القطعة المزيفة في الكفة الثقيلة النازلة. هنا الشك سينحصر في واحدة من أربع قطع.

لَّةِ الْحَاوِلَةَ الثَّانِيةَ نَضِع قطعتَينَ لِيَّ كُلْ كُفَةَ وَتَكُونَ القطعة الزيفة إحدى القطعتين في الكفة الثقيلة النازلة.

لِيَّ الْحَاوِلَةَ الثَّالِثَةَ نَصْعِ قَطْعَةً لِيَّ كُلِّ كُفَةً وَتَكُونَ القَطْعَةَ الزَيْفَةَ لِيَّ الكفة الثقيلة النازلة.

(٦٩) خد خاتبا وإحدا من الرزمة الأولى وخاتمين من الثانية وهكذا حتى الرزمة المعاشرة حيث ستأخذها كله (٥٥ خاتما) ضعه في الميزان فإذا كان الوزن أقل من ٥٥٠ غراما بواحد أي ٤٤٩ جراما فإن الشدة المزيفة هي الشدة الأولى وإذا كان ٤٤٨ جراما فهي الشدة الثانية وهكذا .

۷۰) ۱ و۳ و۹ و۲۷ کیلوجرامات

(٧١) في المحاولة الأولى نضع تسع قطع في كل كفة فإذا تساوت الكفتان فإن القطعة المزيفة هي إحدى القطعة التسعة التي لم توضع في الميزان وإذا اختلفت الكفتان فهي في الكفة الثقيلة. هنا ينحصر الشك في تسع قطع. ويالكان عزلها في محاولتين كما هو مبين في حل اللغز (٧٦).

٧٧) في المحاولة الأولى نضع سبع وعشرين قطعة في كل كفة فبإذا تساوت الكفتان فإن القطعة المزيفة هي إحدى القطع السبعة والعشرين التي ثم توضع في الميزان وإذا اختلفت الكفتان فهي في الكفة الثقيلة. هنا ينحصر الشك في سبع وعشرين قطعة. وبالإمكان عزلها في ثلاث محاولات كما هو ميين في حل اللغز السابق.

٧٧) في المعاولة الأولى نقسم كيس الملح إلى قسمين متساوين زنة كل منها ٧٠ جم. وفي المعاولة الثانية نقسم أحد الكيسين إلى قسمين متساويين أيضا زنة كل واحد منها ٣٥ جم. ثم نجمع أحد الكيسين (٣٥ جم) مع كيس (٧٠ جم) ليصبح لدينا كيس ١٠٥ جرامات. وقي المحاولة الثائثة نقسم الكيس (١٠٥ جم) إلى كيسين مع وضع الكيال ٢ جرام في كيس والكيال ٧ جم في الكيس الأخر التناء الوزن في كون في أحد الكيسين ٥٥ جم (الكيس الذي يحتوي على ٢ غم) وفي الكيس الأخر ٥٠ جم (الكيس الذي يحتوي على ٣٥ جم مع الكيس الذي يحتوي على ٣٥ جم مع الكيس الذي يحتوي على ٨٥ جم مع الكيس الذي يحتوي على ٨٥ جم مع الكيس الذي يحتوي على ٨٥ جم مع

٧٤) في المحاولة الأولى نضع في كل كفة قطعتين على أن تكون القطعة الأصلية في المحاولة الأولى نضع في كل كفة قطعتين على الأرض فإذا تساوت الأصلية في أحد الكفتين ونترك القطعة الخامسة على الأرض فإذا تساوت الكفتان فالقطعة الثانية. وإذا اختلفت الكفتان فهناك بالتأكيد قطعة مزيفة وهي إما القطعة التي وضعت مع القطعة الأصلية (وهي خفيفة إذا ارتفعت هذه الكفة وثقيلة إذا نزلت هذه الكفة إلى يمكن الكشف عنهما في المحاولة الثانية يسهولة.

٥٧) نضع الكيال (٣٠ جم) في كفة ونقسم الكيس إلى كيسين يحتوي الأول (١٣٥ جم) وإلثاني نضع المكيائين الأول (١٣٥ جم) وفي المحاولة الثاني نضع المكيائين (٥ جمو ٣٠ جم) في كفة ونوزن (٣٥ جم) من الكيس الأول ونضعها في الكيس الثاني وهكذا يصبح لدينا (١٠٠ جم) في الكيس الأول و(٣٠٠ جم) في الكيس الثاني .

٧٦) طول الشمعة الطويلة ٩ سم، وطول الشمعة القصيرة ٨ سم.

۳۰۱ (۷۷ درجة

٧٨) ولد سنة ١٩٥٣ وتويي سنة ١٩٧١

۷۹) ۸۷۵ دینارا

٨٠) الرقم ٢٦٧٩٢ سعر البقرة ٥١١ دينار

۸۱) ۵۰۰ دینار

۲۸) ۲۰۲۶ صفحة

۸۳) ۲۹۲ طریقة

۸٤) ٣ بطات و٣ دجاجات و١٤ حمامة

۸۵) متساویتان

٨٦) ساعة وأربعين دقيقة.

٨٧) السفينة الأولى

(14

١ املاً الوعاء الثاني • ٥

١ الفرغ الثاني في الأول ٣ ٢

٣ المرغ الوعاء الأول • ٢

١ افرغ الثاني في الأول ٢ •

٥ امار الوعاء الثاني ٢ ٥

१ विंतुं विरोध के विंदी भी

```
(44
             ١ الفرغ الأول في الثاني ١٣
      11
             ٧ افرغ الثاني في الثالث ١٣
 ٥
       ٦
                   ٣ افرغ الثالث ١٣
              ٦
             ٤ افرغ الثاني في الثالث ١٣
        ١
              ١
                    اقرغ الثالث ١٣
             ٦ افرغ الثاني يا الثالث ١٣
 ١
             ٧ اطْرِغُ الأُولِ فِي الثاني ٢
 ١
      11
                          ٨ افرغ الأول
       ١
             11
 ١
             ٩ افرغ الثاني في الأول ١١
                  ١٠ اهرغ الثالث ي الأول
             17
                                    (9.
             ١ افرغ الأول في الثالث ١٣
11
              ٢ افرغ الأول في الرابع ٨
11
      .
      11
              ٣ افرغ الثالث في الثاني ٨
              1 افرغ الرابع في الثاني ٨
      14
              ه افرغ الرابع في الثالث ٨
٣
      11"
              ٣ اقرغ الثاني في الرابع ٨
       ٨
```

٥

٥

٣

٧ افرغ الرابع في الثالث (41 افرغ الأول في الثالث افرغ الثالث في الثاني ٦ ٤ افرغ الأول في الثالث ٤ £ افرغ الثالث في الثاني ٢ افرغ الثاني في الأول افرغ الأول في الثالث ٤ ٣ افرغ الثالث ٣ ٣ افرغ الأول في الثالث (44 املأ الوعاء الثاثى المرغ الثاني في الأول املأ الوعاء الثائي

الفرغ الثاني في الأول ٨

٩٣) نترك الساعتين يعملان مع ويعد انتهاء الرمل في الساعة الأولى نبدأ بحساب الوقت حيث يكون الوقت المتبقي في الساعة الثانية دقيقتان فقط ويعد انتهاء الوقت (الرمل) نقلب الساعة ثم نقلبه مرة أخرى بعد انتهاء الرمل فيكون المجموع (٢ + ٧ + ٧ = ١٦ دقيقة).

٣

- ٩٤) الأول في ١٥ دقيقة والثاني في ١٢ دقيقة والثالث في ١٠ دقائق.
 - ۹۵) ۱۸۰ دقیقة.
- ٩٦) نضع البرتقالات في الكيس الأول ونضف الكيس الأول داخل الكيس الثاني.
- ٩٧) نضع ثلاثة خرفان في ثلاثة حظائر ثم نحيط بالحظائر الثلاثة بحظيرة رابعة.
- (4) نبدأ بالذبح يوم السبت بعد الظهر وننتهي قبل ظهر يوم الخميس فيكون الدبح خمسة أيام متوزعة على سنة أيام . وبدثك يكون الدبح الفردي سهلا.
 - 09 £ (94
 - 790 (1 ..
 - ١٠١) عند الطوابع يكون: ٧ الكسيك (٢ أحمر ١ أزرق ٤ لون آخر)
 - ٢ فرنسا (٣ احمر ٢ ازرق ١ ثون آخر)
 - ا أحمر (عدد الطوايع الحمراء ٢)
 ازرق (عدد الطوايع الزرقاء ٣)

 - ا بنفسجي ليس لفرنسا ولا الكسيك
 - بذلك يكون المجموع ١٥ طابعا.
 - ١٠٢) سيقول "سأموت قليا في الزيت"

البيت ١ \ النرويجي يسكن ﴿ بيت لونـه أصـفر ويشـرب الماء ويـدخن دانهيل ويربى القطط

البيت؟ \ المنصركي يسكن في بيت ثوله أزرق ويشرب الشاي ويدخن البلند ويربي الخيول

البيت ٣ \ البريطاني يسكن عجّ بيت ثونه أحمر ويشرب الحليب ويدخن بول ماري ويربي العصافير

البيت ٤\ السويدي يسكن ﴿ بِيت لُونَهُ أَبِيضَ ويشُرِبِ النَّسَكَافِيهِ ويدخَنَ بِلُو مَاسْتَرَ ويربِي الكَلَابِ

البيت ه\ الألماني يسكن في بيت ثونه أخضر ويشرب القهوة ويدخن برنس ويربي السمك

١٠٤) انا محام وكل المحامين كانبون، فهل أنا صادق في هذا القول أم
 كاذب؟

- ١٠٥) يكون الوضع كالأتي:
 - . 0 70 1.
 - £ 1 40 £ .
 - . 1 44 5.
 - £ 1 79 77
 - £ . 79 7V

- . £ 44 4V
- . 0 TA TV
- 4 4X E•
- 5 Y YX Y7

77 5 77

 ١٠٦) الطبيب يشرب سما ضعيفا قبل أخذ سم الوزير وطبعا سم الوزير سيكون أقوى فعندما يأخده الطبيب سيشفى.

ويعد هذا فإن الطبيب يعطى للوزير أي شىء آخر غير السم . عصيرا مثلا. الوزير سيشريها ثم سيأخذ سمه فيحتاج نسم أقوى من سمه كى يخف . وعندها لن يجد فيموت.

ويالتالي الوزير سيموت والطبيب سيميش واللك لن يأخذ السم الأقوى لأنه سيظهر أمامه أضعف.

١٠٧) شريف في المسالة، سعيد في المطبخ، نجوي في الحمام، أسعد في غرفة النوم الثائثة، سلمي في غرفة النوم الأولي ، صبري هو الوحيد الذي لا يعلم عنه أي من الصادقين أي شيء، ومكان وجوده أخبر به الاثنين الكاذبين فقط.

فمن المؤكد أنه القاتل.

۱۱۸) ناخد ۵۰ عملة عشوائية ، لنفرض أنها تحتوى على ٤٩ كتابة + ١
 صورة

هذا يعنى أنه الباقي في الكومة الأصلية يحتوي على ٤٩ صورة ، لأن

الصورة نقصت واحدا.

فإذا كانت الـ ٥٠ تحتوى على ٤٨ كتابة + ٢ صورة.

أيضنا يعنى أن الباقى فى الكومـة الأصلية يحتوى على ٤٨ صورة ، لأن الصورة نقصت اثنين.. وهكذا

(٧٤ كتابة + ٣ صورة) ، (٤٦ كتابة + ٤ صورة)، ... الخ

نلاحظ في كل مرة أن عند الكتابة مساو ثمند الصورة في الكومة الأصلية..

الخطوة الأخيرة : نقوم بقلب كل الـ ٥٠ عملة ، فيصبح عند الصورة هنا يساوي عند الصورة في الكومة الأصلية.

١٠٨) سوف أبدا في مركز الدائرة .. وأية لعبة يلعبها .. ألعب عكسها ،
 بهذا اضمن بنسبة ١٠٠٪ أنى سأجد مكانا للعملات الخاصة بى .

١٠٩) طريقة الحل لا تعتمد على الحساب الرياضي.. بل تعتمد على
 خفة اليد أكثر وقوة لفت الانتباء.

فهو عندما يتناول الأوراق من المتضرج يلمح الورقة الأخيرة من الأسفل ويحفظها جيدا.

و يطلب من المتفرج اختيار الرقم الطلوب وبعدها يقوم بخفة اليد بإزاحة الورقة الأخيرة قليلا إلى الخلف ويقوم بسحب الأوراق الطلوبة وتكون آخر ورقه يسحبها هي نفس الورقة التي أزاحها للخلف وهو يعلمها جيدا.

و بعد ذلك يقوم بعمل نفس الحركة على المتفرج بأن يضع الورقة الصحيحة قبل الأخيرة من الأسفل. وتكون الأخيرة مختلفة فيجيب المتفرج بأنها غير صحيحة.. ثم يقوم نور بوضع الورقة قبل الأخيرة .

١١١) قد تكون الساعة المتوقفة تماما عن العمل الأنها تعطي التوقيت الصحيح مرة كل ١٢ ساعة تليها الساعة التي تؤخر ٤ دقائق الأنها سترجع سريعا إلى الوقت الصحيح.

١١٢) أحمد يقول الصدق فقط ، خالد يقول الكذب فقط ، أسامة يقول الصدق ثم الكذب أو العكس.

في تلك الحالة ، قد يكون أحمد يكذب ثم يقول الصدق أو العكس بينما أسامه يصدق ولن يحدث تغيير لحالة خالد ، وبالتاثي لن يكون لدينا حل وحيد.

١١٣) من المؤكد أن الحصان يجري في دائرة.

الساقان الداخليتان (ناحية مركز الدائرة) يقطعان مسافة أقل من الساقين الخارجيتين.

١١٤) البرازيلى .. لأن البرازيل الدولة الوحيدة فى أمريكا الجنوبية التى تتحدث البر تغالية لأنها كانت مستعمرة برتفائية .

١١٥) عند الأطفال : ٢ فقط.

السبب المنطقى:

لو أنك أحضرت ولدا وبنتا وجعلتهما بوضع معين بحيث يكون ظهرهما لبعض يكون من المتطقى أنك لو رأيتهما فسيكون الوضع:

أن الولد وراءه: بنت

و البئت وراءها: ولد

(117

أولا سأقوم بعد عند الحبوب في كل زجاجة لأعرف الزجاجة التي أخذت منها القرص الزائد (و ستكون ناقصة) والأخرى التي اخذت منها قرص واحد فقط.

ثانيا : سأقوم بأخذ قرص من الزجاجة التي أخذت منها قرص واحد فقط. ويذلك يصبح ممي قرصان من كل نوع .

ثالثا : أقوم بتقسيم كل الأقراص إلى نصفين نصف علوى ونصف سفلى على ونصف سفلى على سبيل المثال وتصبح الجرعة هى أحد النصفين الكون من أربعة × نصف قرص، والجرعة الأخرى ايضا أربعة × نصف قرص، ولذلك أضمن أن تكون كل جرعة فيها قرص واحد من كل نوع.

(117

اليوم الأول سيمطيه ١

اليوم الثاني سيعطيه ٢ وويأخذ الواحد

اليوم الثالث سيعطيه ١ على الـ٢ الذين عنده

اليوم الرابع سيعطيه ٤ وويأخذ الـ١ والـ٧

اليوم الخامس سيعطيه ١ على الـ١

اليوم السادس سيعطيه ٢ على الأربعة ويأخذ الواحد

اليوم السابع سيعطيه ١ على الـ٣ والـ٤

العلامة عند الرقم (١) تقيس لنا ١ و١٧ من طرية السطرة

العلامة عند الرقم (٢) تقيس لنا ٢ و١١ من طرفي السطرة

العلامة عند الرقم (٦) تقيس لنا ٦ و٧ من طرية المسطرة

العلامة عند الرقم (١٠) تقيس لنا ١٠ و٣ من طرفي السطرة

ه عبارة عن المسافة بين ١ و٦

٤ عيارة عن السافة بين ٢ و٦

٨ عبارة عن المسافة بين ٢ و١٠

٩ عبارة عن المسافة بين او ١٠

أما ١٣ فهي طول السطرة كاملة

۱۱۹) کان یسیر اعلی تل او جسر او ما شابه ولا یوجد طریق جانبی یهرب إلیه. بل توجد هاویة.

فاضطر للجرى حتى يصل لنهاية هذا التل ثم يتجه بميدا عن القضبان.

١٢٠) واثـل مؤكد أنه كاذب إذن هو ثم يسرق الحصان وقد سرق إمـا
 الجمل أو الحمار.

طارق قال إن وائل سرق الحصان وهذا يخرج من الاختيارات في واحد إذن هو كاذب وهو يدخل في سرقة إما الجمل أو الحمار

ثالثاً بما أن واحدا صادقا متبق إنن هو خالد إنن هو الذي سرق الحصان وهو بصدقه أخبرنا أن وائل سرق الحمار ويبقى طارق الذي سرق الجمل.

١٢١) الاثنان متساويان

فمثلا .. لو أخدنا ١٠ جرام لبن في اللعقة ووضعناها في الماء.. ثم اختنا ملعقة من (الماء/لبن) ووزناها سيكون أكيد ١٠ جم .. سيكون مثلا منهم ٩ جم ماء وجرام لبن .

ستكون النتيجة أن الماء في (اللبن/ماء) سيكون ٩ جم واللبن في الماء/لبن سيكون ٩ جم أيضا بعد ما نقص جراما في المعقة.

1۲۲) الصندوق الكتوب عليه برتقال وتفاح.. لأنه بما أن المسقات توزعت بشكل خطأ.. فهذا معناه أن ملصق "برتقال وتفاح" لا يمكن يكون قد وضع على الصندوق الذي فيه برتقال وتفاح.. ولذلك سيتم اختيار هذا الصندوق لأنه إذا خرجت لي تفاحة يكون الصندوق هذا صندوق تفاح.. ولو كانت برتقالة يكون هذا صندوق برتقال.

أما لو خرجت تفاحة.. فيكون الصندوق الذي عليه ملصق "تفاح" فيه برتقال.. والصندوق الذي مكتوب عليه "برتقال" سيكون "برتقال وتفاح".

و لو خرجت برتقالة.. يكون الصندوق المكتوب عليه "برتقال" هو تفاح.. والمكتوب عليه "تفاح" يكون "برتقال وتفاح".

(177

- ١ يقوم اللص بريط الحبلين معا من أسفل
- ٢ يتسلق الحبل A حتى نهايته ثم يقطع الحبل B تاركا جزءا يكفي
 لعمل عقده عادية مثل الأنشوطة بحيث يمكن شرير الحبل منها
- ٣ يعمل العقدة المذكورة طبعا باستخدام يد واحدة لأنه متعلق باليد

الأخرى وطول العقدة متوقف على مهارته في ربط العقد

- إلى المسلم المسل
- م يترك اللمن الحبل A ويتعلق في الأنشوطة أو الحبل المتدلي منها
 ثم يقطع الحبل A بالكامل
- ۱ الأن يوجد حبل واحد متدلي بطرفيه من على جانبي الأنشوطة ويصل تقريبا إلى الأرض. ينزل اللص لأسفل آخذا في الاعتبار أن يمسك الحبل من الناحيتين لأنه لو مسك ناحية واحدة سيسقط
- ٧ بعد أن يصل المأرض يجذب طرف واحد من الحبل حتى يحصل
 على الحيل كاملا ما عدا الجزء الذي صنع به العقدة.
- ١٢٤) الحل باختصار هو أن يطفئ اثنين من الآلات التي بالداخل.. ثم يخرج ويطفئ كل الأزرار.. ثم يشغلهم واحدا فواحدا.

الزر الذي لا يخرج صوتا يتركه يعمل لأن هذا يخص وإحدة من الألتين اللتين لا تِعملان بالداخل.

ومندما يجرب كل الأزرار الخمسة سيجد أن زرين يعملان ويخصان الآلتين اللتين لا تعملان بالداخل.. يعلمهما بـ A وB.. ثم يعلم الثلاثة الباقية بـ C وD وE.. ثم يجمل الزر A في حالة عمل ويطفئ الزر E وايضا يطفئ الزر E ويترك D وD شغالين..

 ${\bf D}$ ينتظر فترة معقولة حتى تبرد الآلة التوصلة على ${\bf E}$. ثم يطفئ الزر ${\bf E}$ ويدخل المستع.

الآلة الوحيدة التي تعمل ستكون التابعة للزر C.. ويحسس على الآلتين الماملتين من الداخل.. التي تعمل هي الموصلة على D.. والأبرد قليلا موصلة على E.. تم يشغل الأزرار الداخلية للآلتين المطفأتين من الداخل.. والتي تعمل تكون موصلة على A والتي لن تعمل تكون موصلة على D.

1۲0) فكرة اللغز تكمن في معرفة كيف يرتضع الثقل لأعلى. وذلك لن يحدث إلا بتخفيف الحمل على الحبل المرن فيقل مقدار تمدده فيرتضع الثقل.

أبسط طريقة لعمل ذلك هي كالآتي

١ - نحتاج إلى ٣ حبال غير مرنة وحبلين مرنين

٢ - نعلق اثثقل بالخطاف بواسطة حبل مرن Ab معقود في حبل غير مرن Bc معقود في حبل غير مرن Cd معقود في حبل مرن Cd معقود في حبل مرن Cd معقود في حبل مرن الثقل كاملا. الحبل الغير مرن ثن يتمدد.

تنفترض أن طوثي الحبلين المرئين بعد التمند مساو تطول الحبل غير المن يساوي ١,٠٠ متر.

٣ - نـريط حبلين غير مـرنين Ad وBd ويجب أن يكونـا مـرخيين. أي طواهما أطول قليلا من ٢٠٠٠ متر. وبداك نضمن أنهما لن يحملا أي وزن ولن يكون اهما تأثير فيبقى الوضع كما هو عليه.

3 - نقطع الحبل غير المرن Bc. وزن الثقل سيتوزع على الحبلين. كل من الحبلين المرذين سيحمل نصف الثقل. فيقل مقدار التمدد فيرتفع الثقل الأعلى.

١٢٦) لنفترض أن أول كرة تم اختيارها هي ١، والكرة الثانية هي ٢، لذا

يمكن أن تكون الكرة الثائثة ٣ أو ٩ ولكن ثيس 4، ٥، ٧، أو ٨. هذا يعني أنه لا يمكن أن يكون لدي ٩٩ كرة في الحقيبة لأن مجموع بعضها لن يقبل القسمة على ٦ القسمة على ٦. ما هي المجموعات التي نضمن أنها ستقبل القسمة على ٦ بغض النظر عن أول كرتين، بحيث تشكل الكرة الثالثة دائماً المجموع الصحيح ٩

لنفترض أن الأعداد على الكرات الثلاث هي أ، به وج. هذا يعني:

د= أ + ب + ج يقبل القسمة على ٦

قد يكون الحل أن يكون كلاً من أ، به وج يقبلون القسمة على ٦. أي:

د= م۲ + و۲+ ز۲ = ۲ (م + و+ ز)

حيث يكون من و، ز أرقام مختلفة. وقد تتراوح هذه الأعداد بين ١ و ١٦، هـ ١٦ هو أكبر رقم يمكننا استخدامه لأن ٦ × ١٦ = ٩٦، فهو أكبر رقم من ١ إلى ٩٩ يقبل القسمة على ٦. يل هذه الحالة يتم ترقيم الكرات كالتالي:

ארה זיצה זיצה פאה דיצה עיצה אינה זיצה פואה וויצה זין אה זיצה זיצה אינה פואה דויצה זיצה פואה דויצה זיצה פואה דויצה מו

مما يساوي

ፖር ሃብር ለብር ያቸር ላቸር ፖርኒ ሃይር ለይር ያጭ ቀብር ያቸር ሃሃር ለሃር ያለር ቀብር ያቸ

في هذه الحالة هناك ١٦ كرة في الحقيبة.

ماذا ثو أن كل كرة مرقمة بـ١ أكثر من الرقم الذي يقبل القسمة على ٩٦

أي:

وهذا لا يقبل القسمة على ٦.

ماذا ثو كانت كل كرة مرقمة بـ اكثر من الرقم الذي يقبل القسمة على ٦٠

أي:

$$c = (r_0 + r) + (r_0 + r) + (r_0 + r) = r(o + o + c) + r$$

إن ذلك يقبل القسمة على ٦.

كما سبق، فإن م، و، زهي أرقام مختلفة. وتتراوح هذه الأرقام بين • و١٠. يمكن أن يكون على الكرة هو ١٠. يمكن أن يكون على الكرة هو ٢٠. على الحرة هو ٢٠. على الحرة هو ٢٠.

7+7×17 (7+7×10 4. (7+7×2 (7+7×7 (7+7×1 (7+7×

مما يساوي

Y. A. 21. 'Y. TY. TY. AY. 22. '01 TO: TT. AT. 24. 'A. TA. TP. AP

في هذه الحالة يكون لدينا ١٧ كرة.

إن ذلك أيضاً يقبل القسمة على ١٠.

إن م، و، زيد هنه الحالة أعداد تتراوح بين ١ و١٦. يد هنه الحالة فإن

الأعداد المرقمة كالتالي:

۱×۲ -۲، ۲×۲ -۲، ۲×۲ -۲، ٤×۲ -۲، ۵۱×۲ -۲، ۲۱×۲ -۲ مما يساوي

ع، ١٠، ٢١، ٢٢، ٢٢، ٢٤، ٤٠، ٦٤، ٢٥، ١٥، ١٠، ١٠، ٢٥، ٢٨، ١٨، ١٩.
 ع، ١٠، ١١، ١٢، ٢٨، ١٥، ١٤، ٢٠، ٢٥، ١٠، ١٠.

مما يعنى أن أقصى عدد للكرات يمكن أن نحصل عليه هو ١٧

(۱۲۷) بافتراض أن الأم ولدت أخ "عرنة" وهي على الطائرة أو أي وسيلة نقبه نقل وذلك الساعة ٥٠٠٠ يوم ١ مارس ٢٠٠٣ مثلاً و كانت الوسيلة تتجه غرباً و اجتازت الخط الرمني الفاصل بين دولتين مثلا حيث أن الدولة الغربية متأخرة بساعة وحينها ولدت "عزت" وليكن الساعة ٢٠٠٥ يوم ٢٨ فبرايـر ٢٠٠٣ ـ مع الاحتفال بعيد ميلادهما يوم ٨٨ فبرايـر سنة غير كبيسة - ثم مع الاحتفال بعيد ميلادهما يوم ٨٨ فبرايـر سنة ٢٠٠٤ - ٢٠٠٠ سنة كبيسة - احتفلوا

١٢٨) الحل يمتمد على محاولة إثبات المكس (انه لكل شخص لل الصالة هدد مختلف من الأصدقاء)

فيكون عند أصنقاء الشخص الأول = ١ - ١ = صفر

وعدد أصدقاء الشخص الثاني = ٢ - ١ - ١

و عند أصدقاء الشخص الثالث = ٢ - ١ - ٢

و هكذا حتى آخر شخص في الصالة..

عند أصدقاء الشخص الأخير = ن - ١ = أي أن كل من في الصالة أصدقاؤه بما فيهم الشخص الأول ، أي أن الشخص الأول له صديق واحد وهو بذلك تساوى في عند الأصدقاء مع الشخص الثاني..

و إذا فرضاً حاولتا تجنب ذلك بأن نقول الشخص الأخير كل من $\frac{8}{2}$ الصالة أصدقاؤه عدا الشخص الأول ، أي أن عدد أصدقائه $\frac{8}{2}$ فسيتسبب هذا $\frac{8}{2}$ تساوي عدد أصدقاء الشخص الأخير مع عدد أصدقاء الشخص قبل الأخير ($\frac{8}{2}$ - $\frac{8}{2}$ - $\frac{8}{2}$).

١٢٩) العاقل الصادق سيكون عنده اعتقاد صحيح.. وسيقول المعدق عن اعتقاده.. (ذن النتيجة أنه بقول لنا اعتقادا حقيقيا.

العاقل الكاذب سيكون عنده اعتقاد صحيح.. ولكن سيكذب بشأنه.. بالتالي فما سيقوله بالتأكيد سيكون اعتقادا كاندا.

المجنون الصادق سيكون عنده اعتقاد خاطئ.. وسيقول الصدق عن اعتقاده.. أي أن أى شىء سيقوله سيكون اعتقادا كاذبا.

المُجنون الكاذب عنده بالطبع اعتقاد خاطئ.. وسيقول الكذب بشأنه.. وبهذا فإن الذي سيقوله دائما سيكون اعتقادا حقيقيا.

ولتطبيق هذا الكلام:

أشرف قال: أنا مجنون

فأشرف إما يكون مجنونا يقول اعتقادا حقيقيا.. أو عاقلا يقول اعتقادا كاذبا.. ومن السابق نجد أن أشرف إما عاقلا كاذبا أو مجنونا كاذبا.. ومنه نستنتج أنه في كلتا الحالتين فإن أشرف "كاذبا"..

خليل قال: أنا صادق

إذن خليل إما يكون صادقا يقول اعتقادا حقيقيا.. أو كاذبا يقول اعتقادا كاذبا.. ومن التعريف السابق نجد أن خليل إما يكون عاقلا صادقا أو عاقلا كاذبا.. ومنه نستنتج أن خليل في كلتا الحالتين "عاقل"..

سميد قال: أنا كاذب

إذن سعيد إما أن يكون كاذبا يقول اعتقادا حقيقيا.. أو صادقا يقول اعتقادا كاذبا.. ومن السابق نجد أن سعيد إما يكون مجنونا كاذبا أو مجنونا مجنونا".

ماهر قال: أنا عاقل

إذن ماهر إما يكون عاقلا يقول اعتقادا حقيقيا .. أو مجنونا يقول اعتقادا كاذبا .. ومن السابق نجد أن ماهر إما يكون عاقلا صادقا أو مجنونا صادقا .. ومنه نستنتج أن ماهر في كلتا الحالتين "صادق" ..

ماهر قال: سميد صادق

ويما أنه ثبت أن سعيد مجنون.. إنن أكيد أن الاعتقاد الذي لدى ماهر غير صحيح.. ويذلك نستنتج أن ماهر "مجنون"..

خليل قال: ماهر مجنون

ويما أنه ثبت أن ماهر مجنون.. إذن خليل قال الحقيقة وبالتالي فهو "صادق".

سميد قال: خليل كاذب

نحن نعرف أن خليل صادق.. أكيد سعيد . بما أننا عرفنا من قبل أنه

"مجنون" . فأكيد هو قال الذي يعتقده بصدق.. وبالتالي فهو "صادق" ..

اشرف قال: سعيد صادق

هملا يا أشرف عندك حق.. فقد عرفنا قبل قليل أن سعيد صادق.. ولكن بما أننا نعرف من الأول أنك "كاذب".. فنستنتج أنك كنت تقول الكذب عن اعتقاد خاطئ.. ولذلك كلامك صحيح لأن نفي النفي إثبات.. إذن يا أشرف أنت "مجنون".

وبتجميع الحقائق نصل للتالي:

أشرف: مجنون كاذب..

خليل: عاقل صادق..

سعيد؛ مجنون صادق..

ماهر؛ مجنون صادق..

١٣٠) عندما قالت جميلة لأمل: "أنا أحكير منحك بـ ١٠ سنوات".. العبارة هذه لا يمكن أن تكون صحيحة.. لأن هذا معناه أن جميلة قالت الحقيقة عندما خاطبت وإحدة أصغر منها سنا.. ولـذلك فالعبارة بالتأكيب خاطئة.. وبما أنها خاطئة إنن جميلة كنبت وبالتالي فهي أكبر من أمل.. ومن هذا نستنتج أن الجزء الخاطئ هو فقط الفرق بين عمريهما..

طيب كده نقدر نستنتج أن جملة جميلة الثانية التي وجهتها لأمل "بسمة أصفر من دلال".. أيضا خاطئة.. وبالتالي فبسمة أكبر من دلال..

أي إلى الآن لدينا:

جميلة > أمل

بسمة > دلال .

أى أن دلال عندما خاطبت بسمة في أول جملة وقالت لها: "أنا أكبر من هالة بـ ٩ سنوات".. هذه كالت عبارة صحيحة لأن دلال أصغر من بسمة وبالتائى ستقول الصدق لها.. إذن دلال أكبر من هالة فعلا..

و بالنطق.. فما دامت بسمة اكبر من دلال ودلال أكبر من هالة.. إنن بسمة أكبر من هالة أيضا.. وبالتالي فهالة عندما قالت لبسمة: "انا أكبر من من أمل بـ ٧ سنوات".. أكيد كانت تقول الصدق.. أي أن هالة أكبر من أمل..

وبالتالي:

جميلة > امل

بسمة > دلال > هالة > أمل

المُشكلة الأن هي في تحديد مكان جميلة في السلسلة الأخيرة هذه.. أي هي بالتأكيد أكبر من البقية أم أصغر هي بالتأكيد أكبر من البقية أم أصغر منهم؟

تمالوا نفترض أن جميلة أصفر من بسمة.. وبالتالي فمبارة بسمة ثجميلة "هالة أصفر منحك".. ستكون خاطئة.. أى هالة ستكون أكبر من جميلة.. والترتيب الكلي سيكون:

بسمة > دلال > هالة > جميلة > أمل

ولكن الشكلة الأن حسب الترتيب هذا ستكون عبارة دلال لبسمة " اننا أكبر من هالة بـ ٩ سنوات" صحيحة.. وأيضا عبارة جميلة لدلال " الفرق بين عمرينا هو ٦ سنوات" أيضا صحيحة.. لكن هنا سيكون لدينا تضارب واضح جدا .. الجملت ان لا يمكن أن تكونــا صحيحتين.. أي أن افتراضــنا السابق بـأن جميلــة أصــفر مـن بسمة كـان خاطئــا .. والأن عرفنــا أن جميلــة أكبر من بسمة .. وأصبح الترتيب النهائي هو:

جميلة > بسمة > دلال > هالة > أمل

من أول جملة عرفنا أن دلال أكبر من هالة به سنين.. إذن من الجملة الأخيرة سنعرف أن جميلة أكبر من دلال به سنين..

و من الجملة الثانية نعرف أن هالة أكبر من أمل بـ٧ سنين..

عمر بسمة لا بد أن يكون في مكان ما بين عمري جميلة ودلال.. ويمعنى آخر سيكون الفرق بين عمر بسمة وأمل يتراوح بين ١٧ سنة و٧٤ سنة .

و لكن بما أنه حسب الجملة الثالثة عمر يسمة أكبر من عمر أمل بـ ٧٠٠ فلا بد أن يكون عمر أمل يقبل القسمة على ١٠٠. وبالتالي فإن العدد الوحيد الذي يجعل الفرق بين العمرين يقع بين ١٧ و٢٤ هو العدد ٣٠.. بهذا تستنتج أن عمر أمل هو ٣٠ سنة.. وبهذا يكون لدينا:

أمل = ۳۰ سنة

هالة = ۳۰ + ۷ = ۲۷ سنة

دلال = ۲۷ + ۹ = ۶۱ سنة

بسمة = ١,٧ × ٣٠ = اه سنة

جميلة = ٤٦ + ٩ = ٥٥ سنة

 ١٣١) الجاني هو شعبان البواب.. الشقة بعد القتل تم سرقتها، وكانت مفرغة من محتوياتها التي كان من ضمنها أجهزة كهربائية..

فمثل هذه الأشياء لا يمكن أن تخرج من العمارة دون أن تلفت نظر البواب

لو كان غيره هو الجاني.

١٣٢) الفكرة تتلخص في أن الساعة المتوقفة يمكن شحنها لتعمل وهي غير مضبوطة.

هذا الشخص الدكي قبل أن يخرج من منزله قام بشحن الساعة المتوقفة كي تعمل (طبعا ستعمل وهي غير مضبوطة) .. وحفظ هذا الوقت (ق/) ونزل ليذهب عند صاحبه ، وعندما وصل إليه نظر لساعة صديقه وحفظ هذا الوقت (ك/) ثم مكث عنده فترة وقبل أن يخرج نظر مرة أخري للساعة التي عند صديقه وحفظ هذا الوقت (ك/) .. ثم عاد إلى منزله ليجد ساعته غير المضبوطة على وقت معين فحفظه (ق/)

كيفية ضبعك الساعة على الوقت الصحيح:

يمكن حساب زمن النهاب والمودة مما عن طريقة طرح فرق الوقت بين الساعتين .. أى:

الوقت الصحيح المللوب = وقت ساعة المفادرة من عند الصديق(٢٥) + زمن العودة .. سنعتبر أن زمن الذهاب يصاوي زمن العودة.

لمرضة زمن المودة فقط نقسم زمن النهاب والمودة *٢ ، وهنا الـزمن يضاف إلى ساعة المُعادرة(ك٢) فنحصل على الوقت الصحيح.

197) الضابط عندما دخل الفرقة وجد أن بعض بقايا الزجاج الكسور هوق الملابس التي علي الأرض .. وهذا معناه أن اللص دخل في البداية من الباب ، ثم القي الملابس علي الأرض ثم خرج وكسر الشباك فتناثر الزجاج فوق الملابس. ولا يمكن أن يكون اللص شخصا آخرا ليس معه الفتاح ، لأنه في هذه الحالة سيكسر الشباك في البداية حتى يستطيع الدخول، ثم يلقي الملابس على الأرض وبالتالي ستكون بقايا الزجاج أسفل الملابس وليس فوقها وهذا لم يحدث.

١٣٤) لا يمكن تحرير سوي دراجة واحدة هي دراجة عمر .. وذلك لأنه بعد أن يقوم كل من أيمن وعمر بضك أقفائهما ستظل دراجتي محمد وايمن مربوطتين بقفل محمد الذي ضاع مفتاحه.

۱۳۵) الأخ الذى يجلس على اليسار بالتأكيد ليس جون لأن جون صادق دائما.

الأخ الذي يجلس في المنتصف ليس جون لأن جون صادق دائما ..

إذن الأخ في اليمين هو جون ويما أنه صادق إذن الأخ في المنتصف هو جاك .. وبالتالي الأخ الأخير الذي يجلس على اليسار هو جو .

١٣٦) لنفرض أن كتلة القارب والراكب كانا ١٠٠كجم، وطبقا لقاعدة أرشميدس فإنه سوف يزيح ١٠٠كجم من الماء وهي كمية بيلغ حجمها أدن تر . ولكن مع وجود حجر كتلته ١٩ كجم في القارب فإن القارب الآن سوف يزيح ١١٩ كجم من الماء حجمها ١١٩ لترا، وعند إخراج الحجر من القارب فإنه سوف يبدأ في إزاحة ١٠٠ لترا فقط وعندما نلقي الحجر في البركة فإنه سوف يزيح كمية من الماء، ولكن ما حجم هنه الكمية ٩

نظراً لأن الحجر أكثر كثافة من الماء فإنه سوف يغوص وعندما يغوص جسم ما، فإنه سوف يزيح حجما من الماء مكافئا لحجمه هو.. وبالطبع حجم الحجر اقل من حجم القارب فسيزيح حجما من الماء اقل من الحجم المزاح بواسطة القارب والحجر بداخله.. أي أن مستوى الماء في البركة سينخفض.

(177

كمال هو السكرتير

عاطف هو الطباخ

سامي هو السفرجي

جمال هو عامل النظافة

السارق هو كمال السكرتير

١٣٨) سنة أشخاص فقط هم الصادقون وهم آخر سنة : من الشخص السابع إلى الشخص الثاني عشر .

أما الأشخاص من الأول إلي السادس فهم كاذبون.

وهذا هو الحل الوحيد الذي لا يحدث فيه تعارض بين الأقوال.

١٣٩) يأخذان من التراب الذي يخرجانه من الحفرة ويصعدان عليه 19

(15.

ا ضمع في كفة القطعة التي وزنها ٧ جم .. وفي الكفة الأخرى كمية
 من اللح بحيث تتوازن الكفتان فيكون لدينا :

الكيس الأول به ١٣٣ جم ملح .

الكيس الثاني بـه ٧ جم ملح (بعد وضع ملح الكفة الثانية ﴿ كيس ثاني)

٢ - نضع في كفة القطعتين (٢,٧) جم + كيس الملح الثاني (٧)جم أي ١٦=٧+٧+٢

وقة الكفة الأخرى كمية من اللح بحيث تتوازن الكفتان فيكون لدينا: الكيس الأول به ١٢٣ - ١١٦ = ١١١ جم ملح

الكيس الثاني بـه ١٦+٧ = ٣٣ بجم ملح (بعد إضافة ملح الكفة الثانية إلى الكيس الثاني)

٣ - نضع في كفة القطعتين (٢.٧) جم + كيس الملح الثاني (٣٣) جم اي
 ٣٣=٣٣٤٧4٧

وقي الكفة الأخرى كمية من الملح بحيث تتوازن الكفتان فيكون لدينا:

الكيس الأول به ١١٧ -٣٢= ٨٥ جم ملح

الكيس الثاني به ٣٢+٣٣= ٥٥ جم ملح (بعد إضافة ملح الكفة الثانية إلى الكيس الثاني)

وهذا هو المطلوب، وبالتالي فأقل عند من الوزنات هو ثلاثة.

(121

- ١ -أول الجمل التي إجابتها ٩ هي الجملة رقم ٤
- ٢ -عدد الجمل التي إجابتها مثل هذه الجملة هو ٢
 - ٣ -هذه الجملة هي رقم ٣
- ٤ -الجملة الوحيدة التي إجابتها ١ هي الجملة رقم ٩
 - ٥ -عدد الجمل التي إجابتها ٩ هو ٢
- ٦ -إجابة هذه الجملة هي نفس إجابة الجملة رقم ٣
- ٧ -الجملة الوحيدة التي إجابتها ٧ هي الجملة رقم ٧
 - ٨ -عدد الجمل التي إجابتها ٣ هو ٣

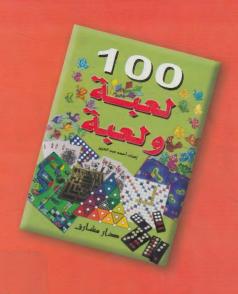
- ٩ -هذه الجملة إجابتها هي ١
- ١٠ -إجابة السؤال رقم ٤ هي ٩
 - ١٤٢) حدث هذا قبل الميلاد.
- 157) الرجل الذي يرتدى الأزرق قال جملته.. وبالتالي فهو ليس الرجل الأزرق.
- والرجل الأحمر وافق على كلامه أى هو أيضا لا يرتدى أحمر.. وفى نفس الوقت هو ليس الرجل الذي يرتدى أزرق لأنه رد عليه أصلا.

إذن الرجل الأحمر لابس أخضر..

ويالتالى.. الرجل الأزرق لابس أحمر..(لأنه لا يرتدى أزرق ولا أخضر لأن الأخضر يرتديه الرجل الأحمر) والرجل الأخضر لابس الأزرق.

١٤٤) الأول ٧٠ جنيها، الثاني ٢٥٦جنيها، الثالث ١٦٦ جنيها.

١٤٥) يبيع الزجاجة بـ قرشين.





دار مشارق